«... Только от нас зависит, как мы ответим на сегодняшние вызовы и как используем свой шанс, чтобы укрепить себя и свое положение в быстро меняющемся мире».

Владимир Путин

№ 3 (87) 2024 г.

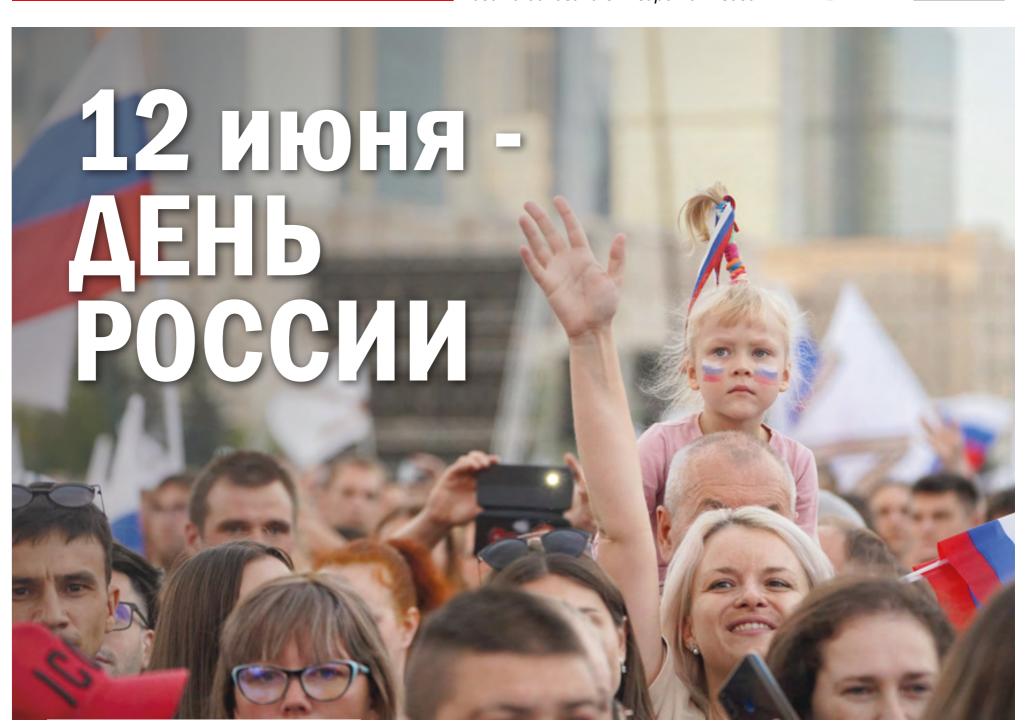
ВОСПИТАНИЯ

ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА

ПАТРИОТИЧЕСКОГО

«БАЙКАЛ - 61» — это пароль советских чекистов, действующих в годы Великой Отечественной войны в немецком центре шпионажа «Сатурн» (абверкоманда - 103)

■ Газета основана в январе 2012 года





День России — это один из самых «молодых» и важных государственных праздников нашей страны, символ национального единения и общей ответственности за будущее нашей Родины. Почему же он отмечается 12 июня? Какие названия этот праздник сменил за 30 лет?



Ещё несколько лет назад, по результатам социологического опроса, почти половина россиян не знала, какой именно праздник отмечается 12 июня. Лишь каждый второй дал правильный ответ — «День России», остальные либо припоминали старые названия, либо вовсе не могли ответить. Это не удивительно: хотя праздник и относится к числу наиболее «молодых» и существует немногим более 30 лет. он не раз менял название и признавался государственным. Поэтому многие по ста-

рой памяти именовали его то День принятия декларации, то День независимости, а то и вовсе День Конституции, который тоже празднуется 12-го, но только декабря.

Сегодня многое поменялось, и о Дне России знают, наверное, почти все. А для тех, кто забыл, напоминаем: 12 июня 2024 года мы будем праздновать День России — это государственный праздник, официальный выходной день в стране. Он символизирует свободу и единение нации.

гимн России

Россия — священная наша держава, Россия — любимая наша страна. Могучая воля, великая слава — Твое достояние на все времена!

Славься, Отечество наше свободное.

Братских народов союз вековой, Предками данная мудрость народная!

Славься, страна! Мы гордимся тобой!

От южных морей до полярного края Раскинулись наши леса и поля. Одна ты на свете! Одна ты такая — Хранимая Богом родная земля!

Славься, Отечество наше свободное.

Братских народов союз вековой, Предками данная мудрость народная!

Славься, страна! Мы гордимся тобой!

Широкий простор для мечты и для жизни

Грядущие нам открывают года. Нам силу дает наша верность Отчизне.

Так было, так есть и так будет всегда!

Славься, Отечество наше свободное,

Братских народов союз вековой, Предками данная мудрость народная!

Славься, страна!
Мы гордимся тобой!

ПУТИН НА ПАРАДЕ ПОБЕДЫ ТРИ ГЛАВНЫХ ПОСЛАНИЯ РОССИИ И МИРУ



В своей речи по случаю 79-летней годовщины Победы в Великой Отечественной войне президент России Владимир Путин озвучил три главных послания России и миру. Во время парада Победы 9 мая 2024 года глава государства поздравил всех с нашим самым главным подлинно народным священным праздником - Днём Побелы.

Сразу прозвучало первое послание России и миру.

«Сегодня мы видим, как правду о Второй мировой войне пытаются исказить. Она мешает тем, кто привык строить свою, по сути колониальную политику, на лицемерии и лжи. Они сносят мемориалы истинным борцам с нацизмом, ставят на пьедесталы предателей и пособников гитлеровцев, перечеркивают память о героизме и благородстве солдат-освободителей, о той великой жертве, которую они принесли во имя жизни», - отметил Путин.

«Реваншизм, издевательство над историей - это часть общей политики западных элит», - подчеркнул Путин.

Следом прозвучало второе и главное послание - уже в адрес НАТО и недругов России. Путин жёстко предупредил: «Мы отвергаем претензии любого государства или альянса на исключительность».

«Россия будет делать всё, чтобы не допустить глобального столкновения. Но не допустим, чтобы угрожали нам», - подчеркнул президент России, прямо заявив, что наши стратегические силы всегда в готовности.

Третье послание касалось CBO и её участников.

Путин отметил, что Россия переживает сложный, рубежный период, судьба Родины и её будущее зависит от каждого из нас. Все, кто на линии боестолкновения в зоне проведения СВО - это «наши герои», подчеркнул президент: «С вами - вся Россия. В вас верят, переживают и наши ветераны».

Путин завершил речь на параде Победы словами: «За Россию! За Победу! Ура!»

Телеканал «Царьград»



ПРАВА ПОТРЕБИТЕЛЯ

В современном мире жизнедеятельность человека неразрывно связана с потреблением. Каждый день каждый человек приобретает товары или получает услуги совершенно разного характера. В многих случаях люди, не задумываясь обращаются к разным специалистам, предварительно не проверяя соблюдение организациями даже самых минимальных требований законодательства. Ведь если что-то случится, то «клиент всегда прав».

К сожалению, зачастую даже несмотря на правоту клиента, последствия некачественно оказанной услуги или сотрудничества с недобросовестным предпринимателем, бывают весьма плачевными

Поэтому перед тем, как обратиться за услугой, обратите внимание на соблюдение специалистом ряда обязательных требований, и тогда риски нарушения ваших прав как потребителя сведутся к



414H14K4\/K4\

Обратите внимание, имеется ли в организации уголок потребителя. Любой покупатель должен знать, у кого приобретает товар или заказывает услугу. Уголок потребителя – место, где компания раскрывает покупателю основную информацию о себе, например, ИНН, ОГРН или ОГРНИП, сведения о лицензиях, режиме работы, юридический адрес, а также иную дополнительную полезную информацию, установленную законом. Так в уголке потребителя должны находиться: книга жалоб и предложений; номер телефона контактного лица, которому клиент может пожаловаться; закон РФ «О защите прав потребителей»; правила торговли и оказания услуг; список контролирующих органов и территориального органа Роспотребнадзора, контакты полиции и пожарной службы и т.д.

При обращении за оказанием медицинских и образовательных услуг, услуг перевозки (водным или общественным транспортом) или, например, в ломбарды, убедитесь, что у организации имеется лицензия на выполнение работ в нужной сфере, а по номеру лицензии можно проверить ее действительность на сайтах контролирующих органов.

Если предоставление услуг требует специальных познаний в той или иной сфере без стеснения просите показать вам дипломы и сертификаты. В современном мире, очень много предложений от «профессионалов», таковыми не являющихся, особенно часто такое явление встречается в сфере косметологии.

При приобретении товара или услуги обратите внимание на наличие прайса. В нем должны быть отражены все товары и услуги и установлена фиксированная цена на каждую позицию. Отговорки вроде «прайс старый, новый еще не распечатали» или «у нас нет прайса» должны вас насторожить.

При покупке товаров или услуг на крупную сумму, следует заключить договор в письменном виде. Даже если подписали договор «не глядя», помните, что если условия договора противоречат действующему законодательству, то в этой части договор не действует.

Закон не во всех случаях устанавливает обязательное заключение договора в письменной форме, поэтому при совершении покупки или оплаты услуг обязательно получите у продавца кассовый чек, на котором будет отражена операция и оплаченная сумма. С 2021 года наличие онлайн кассы или кассового аппарата является обязательным условием расчета

При ведении переговоров о предоставления услуг или приобретения товара через мессенджеры или на сайте продавца, оговаривайте в подробностях какую именно услугу или товар вы хотите приобрести (цвет, модель, результат, который вы хотите получить и пр.), чтобы зафиксировать в переписке. При удаленной оплате (онлайн переводы) в графе «назначение» указывайте услугу или товар, которые оплачиваете.

Быть бдительным и внимательным не является чем-то зазорным или постыдным, это один из способов защиты своих прав и интересов.



ООО «Департамент юридической помощи» г. Иркутск, ул. Марата, 3 тел: (3952) 987-987 факс: (3952) 64-33-70 www.987987.ru e-mail: 987987@pravo38.ru

Заместитель начальника Академии Национальной Безопасности, Руководитель Комитета по противодействию коррупции Дорогов Пётр Иванович приглашен в ДНР, ЛНР, Запорожье и Херсонскую область на Форум о патриотизме. «Патриотическое воспитание детей и молодежи - одна из основных задач



13 июня 2024 года в Москве Комитет по противодействию коррупции проводит Конференцию, посвященную деятельности МОО «Комитет по противодействию коррупции» в Российской Федерации.

Приглашаем принять участ Необходимо уведомить об участии.



Чтобы государство не обанкротилось, необходимо разрешить проблему госап-

Неудержимое раздутие штатов, чудовищная бюрократизация любого дела горы бумаг и сотни тысяч писак; захваты больших зданий и помещений, автомобильная эпидемия, миллионы излишеств. Это легальное кормление и пожирание госимущества этой саранчой. В придачу к этому неслыханное, бесстыдное взяточничество, хищения, нерадения, вопиющая бесхозяйственность, преступления, перекачивающие госимущество в частные карманы.

Ф.Э. Дзержинский

«Жить так, чтобы широчайшие массы трудящихся видели, что мы не дорвав-шаяся к власти ради личных интересов каста, не новая аристократия, а слуги народа».



БАЛЕТ В ИРКУТСКЕ

ника Международного дня защиты детей Президент РФ Владимир Владимирович Путин на встрече с уполномоченным по правам ребенка РФ Марией Львовой-Беловой заявил, что «нет ничего важнее не только для любой семьи, но и для государ-

Действительно, дети - это наше будушее и то, что мы в них заложим сегодня - они пронесут через свою жизнь и воочень важно воспитание детей, которое проявляется в том числе и через приобщение их к культуре, спорту, искусству. Не зря уже с 3-х лет многие родители отдают своих детей в различные кружки и секции, художественные и танцеваль-



В этом году Международный день защиты детей совпал с празднованием Дня города Иркутска – 01.06.2024. В этот день в нашем городе было много массовых мероприятий и обширная развлекательная программа. Но было и еще одно очень важное, уникальное событие, о котором стоит отдельно более подробно рассказать - о постановке балета «Орлан-камень», премьера которого состоялась на сцене Иркутского академического драматического театра имени Н П

Чем же отличается данная постановка и почему о ней стоит поговорить? Дело в том, что случилось поистине историческое событие для иркутского балетного искусства, которое может положить начало новым творческим течениям в культуре региона. Уникальность постановки заключается в следующем:

- 1. балет основан не на набившем оскомину произведении, которое многим знакомо и от части «приелось», а на замечательной и малоизвестной сказке-легенде о нашем Байкале;
- 2. автором данной сказки является житель города Иркутска, прозаик, детский писатель, член Иркутского

сателей России Волкова Светлана

- 3. спектакль был придуман, профинансирован и поставлен силами одной балетной школы - Академии балета «Фуэте», художественным руководителем которой является Карпухина Елена Александровна. На сцене выступило одновременно 65 артистов, большая часть из которых - дети.
- 4. удалось гармонично совместить на одной сцене взрослый и детский балет, произведения мировой классической музыки и местных иркутских музыкантов.
- 5. балет поставлен «с нуля»: продумано и изготовпено всё - от сценария (либретто) и образов до костюмов, специально сшитых для данной постановки, проработано каждое движение молодых и совсем юных арти-

Представление балета «Орлан-камень» произвело фурор. Билеты на постановку были раскуплены за два дня – как только появились в продаже. Танцевальная сказка поразила многообразием образов, гармоничным сочетанием классической музыки и ударов шаманских бубнов, красками номеров, раскрывающихся в каждом движении артистов. светом и спецэффектами.

О том, как удалось организовать такое великолепное выступление, рассказала автор либретто, режиссер, исполнительный продюсер Карпухина Е.А.

Елена Александровна, расскажите немного о Вашей школе балета.

- Академия балета «Фуэте» была основана 7 лет назад и с тех пор работает на базе спортивного комплекса «Байкал-Арена». Также в 2023 году мы выиграли государственный грант, который позволил нам открыть филиал в ледовом дворце «Байкал».

Как и когда появилась идея сделать такую необычную масштабную по-



- Идея организовать балетную постановку по мотивам произведения, в котором бы подчеркивался наш местный, иркутский колорит – будь то озеро Байкал, уникальный животный мир, шаманизм и др., возникла несколько лет назад и явилась следствием анализа того хореографического материала, который мы наблюдали на сцене

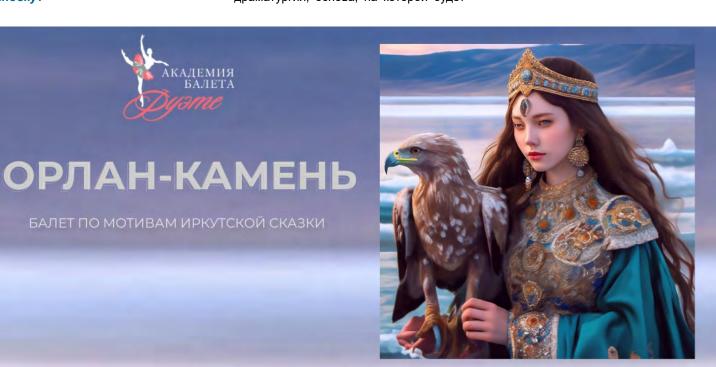
Мы много где выступаем – конкурсы фестивали, езлим на гастроли. Есть так называемое балетное наследие - то есть произведения, которые на протяжении десятилетий ставятся в различных вариациях, например, всем известный «Щелкунчик». Я поняла, что для нашего балета не хватает свежести, чего-то нового и в то же время хотелось, чтобы это новое было о нашем Прибайкальском крае. Во-первых, региональная и национальная тематика - это всегда интересно, красиво и красочно, не только в балете. Во-вторых, это очень патриотично - демонстрировать местную культуру, показывать всю красоту нашей необъятной Родины и подчеркивать ее культурное многообразие. В-третьих, сегодня это настоящий тренд, не зря в этом году выставка ВДНХ «Моя Россия», где под одной крышей собраны все регионы страны, стала таким популярным местом притяжения туристов со всей России и иностранцев

Почему Вы остановились именно на сказке «Орлан-Камень»?

- Чтобы поставить балет, нужна мощная драматургия, основа, на которой будет

строиться танец. Сценарий должен содержать глубокий смысл. иметь разви-

тие и логичное построение. Балетная постановка - это произведение, которое должно обладать зерном, на базе которого развернется целое действие, чтобы получился комплекс связанных между собой номеров. Изначально мы попытапись лаже сами написать сценарий - несколько наших учениц с удовольствием стали придумывать разные вариации и у них получились хорошие истории, но для моей задумки требовалось более серьезное произведение. И я стала искать его в детских и взрослых библиотеках нашего города, перечитала десятки книг, но так и не нашла именно ту историю, которая бы сразу зацепила. И тогда я обратилась в Дом литераторов г. Иркутска и объяснила, что именно я ищу. Меня чутко поняли и быстро уловили идею, дав на выбор несколько уникальных сборников с произведениями, которые раньше я не встречала. В одном из них я нашла сказку «Орлан-Камень» автора Светланы Львовны Волковой. Прочитав буквально несколько строк, я сразу поняла - это то, что я искала. После прочтения этого произведения я была потрясена его потенциалом! В нем повествуется о борьбе добрых и злых сил на Байкале, об опасности, которая угрожает древнейшему озеру планеты. По сценарию, мудрый дух Байкала наделяет своей силой камень, чтобы тот охранял покой священного озера и его обитателей. Но злые силы (ветра и царица вечного холода Ледея) решили этот камень



похитить, чтобы повелевать на Байкале и бушевать непрестанно. Путем различных хитростей и подлостей им удается подобраться к камню, но благодаря мужеству и упорству главных героев, камень удается спасти, и в конечном итоге добро победило зло. Разыскав автора, я рассказала Светлане Львовне о своей идее постановки балета по сюжету ее удивительно красивой пьесы, и она с искренней радостью откликнулась, благословив нас на большую работу.

Затем начался ежедневный кропотливый труд по распределению ролей, поиску музыки, постановке танцевальных номеров, составлению эскизов костюмов и последующего их пошива. Задачи перед нами стояли огромные, но мы справились и в сжатые сроки подготовили и организовали премьеру на сцене Иркутского академического драматического театра имени Н.П. Охлопкова. Всего у нас было совмещено в одном спектакле 28 номеров, одновременно на сцене было задействовано 65 артистов с сотней костюмов. После выступления режиссер театра похвалила нас за исполнение и организацию постановочного процесса. Профессиональная команда театра, которая непосредственно сопровождала наше представление также лапа попожительные отзывы за наших детей, которые хорошо показали себя не только на сцене, но и за кулисами, продемонстрировав дисциплину и вос-

Эскизы костюмов рисовали мы сами, а помогали наши ученики и их родители. В процессе производства костюмов некоторые детали менялись на ходу, мы искапи и нахолипи пучине технические решения. Костюмы главной героини девочки Кати и Орлана шила по ночам я сама. Ткани ехали к нам со всей страны -Санкт-Петербург, Москва, Ростов-на-Дону, Новосибирск. Самым сложным был костюм духа Байкала, так как он должен был состоять из многообразия непростых в отделке материалов: кожи, меха, особых нитей, тканей и исполняться в особо сложных техниках шитья и декорирования, с применением современных технологий текстильной промышленности и кожевенного производства.

Пошив сотни костюмов, дизайн музыки, организация театрального производства - это, конечно, не дешевое удовольствие. Но мы справились! Нам удалось поставить 60-минутный балет силами нашей балетной школы, благотворительностью родителей и добрых меценатов Иркутска. Конечно, хотелось бы, чтобы в нашем регионе активно развивались, разрабатывались и внедрялись программы поддержки такой деятельности. Чтобы ведомства, отвечающие за сферу культуры, активно взаимодействовали и шли навстречу реализации таких масштабных социальных проектов. На сцене балет! На сцене дети! И когда театральные подмостки будут доступны подрастающему поколению - то мы будем уверены, что наших дети принесут самые красивые плоды.

Публика от нашего балета в восторге люди плакали от счастья прямо в зале, они не хотели нас отпускать со сцены и трепетно отзываются о постановке по сей день. Мы уже получили серию заказов на повтор проката балета «Орлан-камень», и в настоящее время идут переговоры о гастролях в Китай, Монголию, а также в республику Бурятия. Счастливы доставлять столько истинной радости и наслаждения маленьким ар-

Завораживающее выступление **SHAMANA (Ярослава Дронова)** в Лужниках. Это было мощно!



Пока некоторые представители нашего шоу-биза из штанишек выскальзывают от напряжения. дабы очернить молодого талантливого артиста Ярослава Дронова (SHAMAN) в глазах неразумных (по их убеждению) россиян,

сам Ярослав успешно выступает с сольными концертами по городам страны, успевая регулярно участвовать и в большом количестве торжественных мероприятий.

2 июня SHAMAN выступил на Суперфина-

О чём сам же и разместил трёхминутное

видео на своём YouTube-канале, сопрово-

«Родные, ярко завершили футбольный

На стадионе собралось более 40 тысяч

За пять часов этот ролик просмотрело бо-

Традиционно размещаю несколько пока-

зательных комментариев, оставленных

«Как бы не хаяли Шамана, в очередной

раз песня - очень нужная в наше непро-

«Какая мощная, объединяющая, мотиви-

рующая песня! Браво, Ярослав! Очень

впечатляющее зрелище! И как точно под-

мечено: И весь мир наблюдает, как мы де-

«Краснодар говорит: ДА! Вместе навсег-

сезон на главном стадионе страны.»

ле кубка России в Лужниках.

див его коротенькой ремаркой

любителей футбола.

пее 33 тысяч россиян

стое время!!!»

зрителями под этим видео:

лаем шаг! Россия - вперед!»

да! Ярослав, Ты лучший!»

«Россия ЭТО СИЛА! Самая прекрасная

страна на планете Земля!»

«Это было потрясающе! SHAMAN, родной, ты «сделал» Лужники! Одно выступление как концерт, прекрасное шоу!»

«Обожаю его патриотичные песни - Да, Мы, Я русский, Моя Россия. Так вовремя Шаман выстрелил. Точно, что каждое время рождает своих героев. Красивый, высокий, талантливый, патриотичный, воспитанный. Спасибо, Вселенная, за

«Красавчик! Всем большой привет из Набережных Челнов! Здоровья и ПОБЕДЫ!»

«Ярослав! Мощно! Ярко! По-русски! Это твой уровень, твой масштаб - такие огромные площадки! Любим тебя, радуемся твоим успехам!»

«Мощь! Патриотизм! Любовь к России!

Низкий поклон тебе, Ярослав! Благода-

рим тебя за то, что поднимаешь дух па-

выдержим! Вместе мы сила!»

нашу молодежь!»

триотизма! Люблю тебя, Россия! Мы все

«Гордость за РОССИЮ, за SHAMAN, за

собой! Супер - Артист, очень круто!»

«Привет из Мопловы! Шаман Пегенла!»

«Шаман занял своё достойное место на эстраде, теперь он задаёт жару»

«Классный ты, Ярослав! От грандиозности происходящего мурашки по коже. Все четко, стройно, красиво, мощно, масштабно. Своим искусством ты проповедуешь смелость, стойкость, любовь, веру, добро, надежду, красоту человеческого духа: его высоту, его Божественное начало. Господь да укрепит силу, любовь, сердце

«Как же красиво смотрится сжатый кулак вверх вместе с детьми . Знак древних воинов «Сила и Единство»-» Россия Впе-

«Ярослав, нужен концерт-сольник в Лужниках! Стадионы созданы для тебя! Если при этом организовать спортсменов, танцоров, хореографов для грандиозного шоу на поле, и главное - твое непосредственное участие в этой хореографической постановке под твои песни! Вот такое шоу стало бы настоящей бомбой!»

«Гордость нашей страны. Эх. если бы все российские певцы были такими... Мало кто вообще поет о нашей России. От всего сердца благодарю тебя, Ярослав.»

Настоящий артист тот, кто способен вызы-«Грандиозно! Ярослав в своей стихии, Его вать у своих зрителей подобный эмоциопредназначение - поднимать и вести за

ляют в души россиян гордость за свою

- стадионы говорят тебе - ДА!» «Ярослав, опять встряхнул всю страну своей мощью, энергетикой и красотой исполнения! Завораживаешь и восхищаешь миллионы людей!»

«Люди! Это должен видеть весь Мир! Завораживающее выступление! Ярослав наш Генератор! Давайте все вместе сделаем Россию непобедимой!»

«Россия - ЭТО СИЛА! Самая прекрасная страна на планете Земля!»

«Грандиозно! Очень вдохновляет! Спасибо за чувство гордости за РОДИНУ!»

Вот это комментарии, вот это эмоции!

Обратил внимание - в комментариях благодарные зрители отмечают, что подобный формат и масштаб шоу очень подхо-

Полностью согласен с земляками.

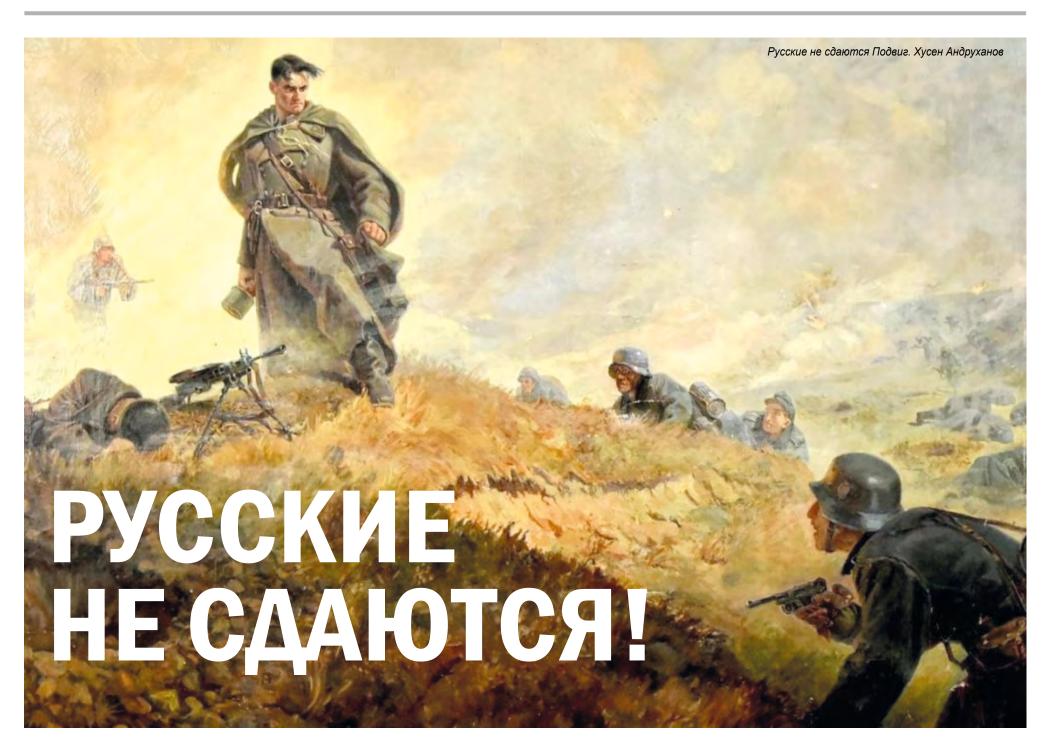
А ведь артисту только 32 года.

То ли ещё будет!

Ох, и повезло нам с SHAMANом!

Ну а я на этом завершаю, берегите себя!

По материалам интернета «БАЙКАЛ-61»



Всем давным-давно известен тот факт, что история России — это история войн. Такова уж участь государства, раскинувшегося между Европой и Азией и имеющего свои интересы в обоих этих регионах.Сложно подсчитать, в скольких глобальных войнах за свою историю участвовала наша страна. Причем в большинстве случаев боевые действия русские войска заканчивали в столицах агрессоров. В то же время на вопрос, почему Россия в большинстве войн одерживала победу, часто можно услышать знаменитую фразу «Русские не сдаются». В том, что так и есть на самом деле, сомнений не возникает, но интересно узнать, какой именно эпизод отечественной истории подарил России эти знаменитые слова. Версий несколько...

ВЕРСИЯ ПЕРВАЯ: РУССКИЙ С КАВКАЗСКИМИ КОРНЯМИ

Официально считается, что знаменитая фраза впервые была произнесена на Украине в годы Великой Отечественной войны. 8 ноября 1941 года на окраине села Дьяково Ворошиловградской (Луганской) области произошел ожесточенный бой. Силы оказались неравны. Фашисты бросали в огонь сражения все новые и новые войска. Но красноармейцы стойко держали оборону села, отказывались уступить противнику хотя бы метр родной земли.

Вскоре в пылу сражения был убит командир роты, и командование частью взял на себя политрук Хусен Борежевич Андрухаев. Молодой человек из Адыгеи, которому шел двадцать первый год, поднялся во весь рост и, крикнув «Слушай мою команду», первым бросился на врага.

В рядах наступавших немцев образовалась брешь, которая позволила основной части роты выйти из окружения. И Хусен на предложение фашистов «Русский, сдавайся!» гордо прокричал: «Русские не сдаются!». Патронов у него не было, поэтому политрук схватил с земли связку противотанковых гранат и подорвал себя вместе с окруживши-

ми его солдатами вермахта. Спустя год Хусену Борежевичу Андрухаеву было присвоено звание Героя Советского Союза. О храбром поступке адыгейца доложили Сталину, которому понравилась последняя фраза воина. С тех пор она стала широко применяться в военной пропаганде и произведениях советского искусства.

ВЕРСИЯ ВТОРАЯ: АТАКА «МЕРТВЕЦОВ»

Несмотря на официальную версию происхождения фразы «Русские не сдаются», она не раз звучала и раньше, а ее история уходит вглубь веков. При этом самым характерным примером мужества, твердости и фантастической выносливости в бою считается оборона крепости Осовец, расположенной на реке Бобры (современный город Осовец – крепость), во время Первой мировой войны. Город находился на стратегически важном направлении обороны так называемого Польского мешка. Через него проходила железная дорога, а также шоссе, соединявшие стратегически важные населенные пункты Лык, Граево и Белосток. Непосредственно сама крепость представляла собой четыре форта, соединенных системой траншей и окопов.

В сентябре 1914 года к городу подошли отборные части 8-й германской армии,

состоявшей из 40 пехотных батальонов. Осадив крепость, немецкие солдаты трижды безуспешно пытались выбить из ее бастионов русский гарнизон, состоявший из пехотного полка, двух артиллерийских батальонов, саперного подразделения и подразделения обеспечения

Казалось бы, при таком соотношении сил крепость должна была пасть в течение нескольких дней. Однако вопреки

логике и военной науке ее оборона длилась почти год, с сентября 1914 года по август 1915-го. Несокрушимые защитники крепости испытали на себе все виды немецкого вооружения. За время обороны на каждого из русских солдат пришлось по нескольку тысяч бомб и снарядов, сброшенных с самолетов и выпущенных из немецких орудий. Тем не менее крепость не только не сдавалась, а периодически ее защитники даже переходили в контрнаступление!





Эпилогом осады Осовца стала газовая атака немцев, после которой, по их мнению, в крепости не должно было остаться ни одного живого человека. Каково же было удивление немецких солдат и офицеров, перемешанное с изрядной долей ужаса, когда ворота крепости открылись, пропустив сквозь себя остатки 13-й роты 226-го пехотного Землянского полка. Шестьдесят человек, которые по логике вещей должны были быть давно мертвы, задыхаясь и давясь собственной кровью, шли в атаку. Увидев атаку «мертвецов», немцы обратились в бегство. Впоследствии военные историки, восхищаясь мужеством русских солдат, описывали, как несколько десятков полуживых солдат России обратили в паническое бегство 14 батальонов немцев. Германские подразделения бежали, посчитав, что на них действительно наступают мертвецы. Настолько ужасен был вид русских солдат, прямо как из фильма ужасов про зомби.

Таким образом, оборона крепости, которая так никогда и не была взята врагом, разрушила планы немцев, сковав значительные военные силы и предотвратив прорыв германских войск в место соединения двух русских армий. Часть исследователей уверена, что выражение «Русские не сдаются» появилось именно после получившей мировую известность обороны Осовца.

ВЕРСИЯ ТРЕТЬЯ: КАЗАКИ – НАРОД УПЁРТЫЙ

Углубившись в отечественную историю еще на столетие, также можно встретить свеления

о легендарной фразе, произнесенной русскими егерями, попавшими в засаду на Кавказе в 1803 году. Началась эта история во время одного из многочисленных восстаний лезгин. В ходе беспорядков горцы ограбили одно из местных селений, уведя из деревни весьскот. Обиженные селяне пожаловались капитану Секерину, командиру роты русских егерей, однако предупредили, что погоня за разбойниками по горным лесам смертельно опасна и не стоит уведенных коров и лошадей.

Однако молодой капитан не послушал предостережения местных жителей. Он поднял по тревоге своих егерей и во главе отряда лихо бросился в погоню. Неудивительно, что вскоре егеря

угодили в засаду значительно превосходящих их числом лезгин. На каждого русского приходилось до двадцати горцев. Первые атаки лезгин удалось отбить, но Секерин совершил стратегическую ошибку, приказав растянуть цепь егерей, чтобы создать ощущение своего мнимого численного превосход-

ства. Лезгины не поверили в «военную хитрость» капитана и, прорвав цепь наших воинов, смертельно ранили бравого Секерина.

Умер герой со словами: «Помни, Русские не сдаются», адресованными поручику Рогульскому, который принял командование егерями на себя.

Бой продолжился. Теперь уже смертельно раненый поручик, умирая, крикнул своему брату:

«Помни слова Секерина: Русские не слаются».

В ходе неравного боя погибла вся рота, кроме четырех израненных егерей, выживших чудом, поскольку они были приняты за трупы. Эти герои и рассказали потомкам о легендарном бое и знаменитой фразе Секерина.

ВЕРСИЯ ЧЕТВЁРТАЯ: ТРАДИЦИЯ УМИРАТЬ, НО НЕ СДАВАТЬСЯ

Самое удивительное, что примеров героической смерти русских воинов, которые предпочли смерть позорному плену, можно привести не одну сотню. В каждом из них в том или ином виде будет присутствовать эта знаменитая фраза, ставшая национальным девизом русских воинов. Солдата или офицера, произнесшего ее первым, обнаружить, скорее всего, не удастся, поскольку его имя теряется в глубинах отечественной истории.

Кроме уже приведенных примеров авторство фразы «Русские не сдаются» приписывали Петру Первому и Александру Васильевичу Суворову, в то время как традиция умирать с великой отвагой за Отечество прослеживается на Руси еще с глубокой старины. Ее отголоски видны в русских былинах, в «Задонщине» – летописи, описывающей легендарную Куликовскую битву, и в «Слове о полку Игореве». Уже в то время у славян существовала традиция биться с врагом до последнего вздоха, а когда кончались силы, бросаться на собственные мечи, лишь бы не попасть в плен! И так будет продолжаться и далее, пока стоит земля Русская!

> Газета «Дело чести», № 10 (128), октябрь 2020 г.

Иркутский поэт Джек Алтаузен, ушедший добровольцем на фронт, посвятил этим дням пронзительные строки:

На войну уходил я из дома,
Плыл над городом день голубой.
Переулком, где все нам знакомо,
Шли мы рядом, родная, с тобой.
На прощанье ты твердо сказала:

— Надо край наш любимый спасти, — И сама помогла до вокзала

Вещевой мой мешок донести.
Помню я, на углу возле сквера
Чья-то девочка к нам подошла,
Улыбнулась:

— Зовут меня Вера, -

И на память кисет поднесла.
А потом поглядела построже,
Детский взгляд мне ее не забыть
— Я хотела бы, дяденька, тоже

До вокзала тебя проводить!

И пошли вы, меня провожая, Обе полные думой одной, -

Ты и девочка эта чужая,

Что навеки мне стала родной. Помню лица, мелькнувшие мимо. Голубей на киосках цветных,

Чей-то возглас:

- Соколик родимый, Там, на фронте, постой за своих! И старушка, что даже не знала,

Чей я, кто я и как меня звать, Вместе с нами пошла до вокзала,

Словно сына, меня провожать.

И когда на ступеньках вагона

Мы безмолвно с тобой обнялись

Посмотрела она умиленно

И сказала: — Сынок, оглянись! Оглянулся я молча — и замер:

На перроне, средь ясного дня,

Сотни женщин махали платками, На войну провожали меня.

Вторая мировая война (1 сентября 1939 – 2 сентября 1945 гг.)

Самая масштабная война в истории человечества, в которой приняли участие 62 государства и свыше 80 % населения земли.



Боевые действия затронули 40 государств и велись на территориях Европы, Азии, Африки, а также на просторах всех океанов.

Главными виновниками в развязывании этой войны стали Германия, Япония и Италия.

Приведем любопытную статистику, как войска вермахта покоряли западные государства:

Дания сопротивлялась 6 часов, Голландия – 5 дней, Югославия – 11 дней, Бельгия – 24 дня, Греция – 18 дней, Польша – 1 месяц, Франция – 1 месяц 12 дней.



Брестская крепость — до 2-х месяцев. По плану немецкого командования, на захват крепости отводилось 20 минут. Более 32-х национальностей и народностей Советского Союза защищали Брестскую крепость. Стояли плечом к плечу, принимали свой первый, а кто и последний бой. Память защитников крепости застыла в мемориалах и обелисках, подписях на стенах крепости, в книгах и кинофильмах, в экспонатах, которые берегут для будущих поколений.

ЧЕГО НЕ МОЖЕТ ЕВРОПА ПРОСТИТЬ РОССИИ. КТО И ЗАЧЕМ ПЕРЕПИСЫВАЕТ ИСТОРИЮ?

Тут дело не только в союзнической солидарности. Есть в этом и собственный грех войны. Взять, к примеру, Польшу, на территории которой была большая часть лагерей смерти. Собственно, создавались они прежде всего для уничтожения польских евреев. Очень поучительная, знаете ли, история.

В предвоенные годы Польша, подобно Германии, жаловалась на нехватку жизненного пространства. Колоний ей не досталось! Как говорили полякам британцы, для колоний надо флот океанский иметь. В Польше стало тесно. Аборигенам мешали соотечественники еврейской национальности, от которых желательно было как-то избавиться. Нашли даже, куда их отправить.

Как утверждает историк Сергей Дрожжин, в 1937-м году польская делегация посетила Мадагаскар, который в то время находился под юрисдикцией Франции. Главной целью миссии было выяснить, насколько остров подходит для принудительной эвакуации польских евреев. С массовым переселением дело скоро не сладилось, зато в войну поляки активно поддержали еврейские погромы. Население откликнулось на нацистскую пропаганду о «жидокоммуне» и «еврейских комиссарах» и нередко выдавало скрывавшихся евреев.

В латышском Саласпилсе были не только дети и не только евреи. В лагерь помещали крестьян из Латгалии, уклонявшихся от поставок сельхозпродукции и уплаты налогов, женщин и детей, вывезенных во время карательных операций

из сел Белоруссии, Псковской и Ленинградской областей, представителей латышской интеллигенции, которые призывали население уклоняться от службы в Латышском легионе.

В Саласпилсе расстреливали заключенных из тюрем. В этом же лагере содержали литовских генералов, которые отказались создать в Литве легион Waffen-SS. В концлагере хозяйничали германские эсэсовцы, а вот периметр охранял добровольческий карательный отряда латышских националистов. Может, помня о нём, и запретили в ЮНЕСКО памятную выставку о детях Саласпилса?!

Вся история войны в Европе вызывает весьма противоречивые чувства. Прежде всего тем, что она не стала должным образом сопротивляться оккупантам. Норвегия и Дания сдались за один день - 9 апреля 1940 года. Голландия продержалась четыре дня – с 10 по 14 мая 1940 года. Бельгия при поддержке союзников - три недели: с 10 по 28 мая 1940 года. Польша защищалась чуть больше месяца – с 1 сентября по 6 октября 1939 года. Франция воевала полтора месяца – с 10

Правда, позже, столкнувшись с фашистскими порядками, проявилось очаговое сопротивление. Наибольший размах оно приобрело в СССР, Польше и Югославии, а из западноевропейских стран – в Италии. На большей части территорий Восточной Европы сопротивление стало нарастать по мере приближения частей Красной Армии, уже к концу войны – в

Зато германскую армию европейцы пополняли активно. Французы, например, создали целый добровольческий легион против большевизма. Пехотный полк из его состава воевал на Восточном

Европа до поры пряталась за спинами немцев – главных виновников войны, а теперь всё чаще и чаще обеляет себя, диктует свою версию истории, в которой всё меньше места остается нашим солдатампобедителям, спасшим мир от фашизма



фронте, остальные части противостояли британцам в Ливане, Сирии, на Мадагаскаре, в Сенегале, Конго, Марокко и Алжире. Датчане сформировали корпус, который воевал в районе Демянска, Великих Лук. Позже из него составили 24-й танково-гренадерский полк СС «Данмарк». Бельгийцы расстарались на два добровольческих легиона – отдельно из фламандцев и из валлонов. Уже осенью 1941-го они были на Восточном фронте. Валлонский легион на юге (район Ростова-на-Дону, затем Северный Кавказ), фламандский – на севере, под Ленинградом. Добровольческий полк голландцев назывался легион СС «Нидерланды». Он тоже оставил свой кровавый след под блокадным Ленинградом. Там же воевал добровольческий легион СС

Вся эта компания, когда её погнали от Ленинграда, в феврале 1944-го закрепилась под Нарвой. Здесь произошла так называемая «битва европейских народов» (поскольку советским войскам противостояли норвежцы, датчане, голландцы, валлоны, фламандцы, эстонцы, а также немцы). Воевали истово. Троих валлонцев и одного фламандца немцы даже наградили Рыцарскими крестами, а их командира удостоили Рыцарского креста с Дубовыми листьями.

Однако наши были сильнее. Отдельно скажу о поляках. Из войск в изгнании они сформировали несколько дивизий, противостоявших немцам, - одну в СССР, три в Британии и Франции. Воевали достойно. На родине в сопротивлении сражалась Армия Крайова. И тем не менее в конце войны советскими войсками было взято в плен 60 272 военнослужащих вермахта - поляков по национальности. Британцы на северо-западе Европы пленили ещё 68 693 гражданина Польши, воевавших на стороне Германии. Армия Власова «курит в стороне», в ней было чуть больше 28 000.

...В памятный день Холокоста наш президент Владимир Путин дал очень точную оценку этому новому явлению: «Прямые попытки замолчать, исказить, переписать историю недопустимы и безнравственны. Зачастую за такими попытками стоит желание скрыть собственный позор, позор малодушия, лицемерия и предательства, оправдать прямое или косвенное молчаливое пособничество

Геннадий Грановский

кубок страны по ДВЕ МЕДАЛИ В ФИНАЛЕ

Серебряный призёр Олимпийских Игр в Токио, чемпион мира, трёхкратный чемпион II Европейнократный призёр чемпионатов Европы и мира, заслуженный мастер спорта России Артём Черноусов завоевал золотую и серебряную медали на всероссийских соревнованиях «Открытый Кубок страны» по пулевой стрельбе.

Турнир проходит в стрелковом комплексе международного класса «Лисья нора» в с. Игнатово Московской области с 12 по 23 мая. Кубок проводится в третий раз, и в этом году участие принимали более 450 спортсменов из 37 регионов России и Республики Беларусь.

Награду высшей пробы Артём завоевал в олимпийском упражнении «Пневматический пистолет, дистанция 10 метров» с участием спортсменов иностранных государств. Второе место занял заслуженный мастер спорта России Леонид Екимов из Архангельской области, третье - мастер спорта международного класса Антон Аристархов из Московской области.

В этом же упражнении с участием в финале только российских спортсменов небольшая рокировка - Артём Черноусов поднялся на вторую ступень пьедестала, завоевав «серебро». «Золото» у Антона Аристархова, замкнул тройку лидеров Леонид Екимов.

Артём – воспитанник спортивной школы олимпийского резерва «Приангарье» имени Л.М. Яковенко, тренируется у заслуженного тренера России Галины Корзун на базе иркутского областного стрелково-спортивного клуба ДОСААФ России.

> Ирина Бражник, ИОССК ДОСААФ Фото Стрелкового союза России

Из книги «Верность долгу» (продолжение, начало №2 2023 г., и №6 2023 г). Воспоминания Демидова В.И.

Долг каждого – любить родину, быть неподкупным и смелым, хранить ей верность, даже ценою жизни. Ж.Ж. Руссо, «Юлия, или Новая Элоиза»

Воспоминания Демидова

ДМИТРИЙ ФЁДОРОВИЧ **УСТИНОВ**

Во времена Л.И. Брежнева одной из важных и значительных политических фигур являлся Дмитрий Фёдорович Устинов.

Иркутскую область Устинов посещал неоднократно и как секретарь ЦК КПСС, и как министр обороны. Мне, обеспечивая охрану Устинова, приходилось общаться с ним несколько раз. Он производил впечатление исключительно энергичного, деятельного, решительного человека, компетентного в вопросах обороны, особенно в оборонной промыш-

Запомнился один из приездов Устинова в Иркутскую область в 1975 году. Как секретаря ЦК его интересовал тогда ряд военных и промышленных вопросов, к которым имели отношение Иркутский машиностроительный (авиационный) завод, завод радиоаппаратуры и военные объекты, дислоцированные в городе и области.

На авиационном заводе, который возглавлял тогда молодой директор В.А. Максимовский, ему многое понравилось. Особенно самокритичный подход директора завода к состоянию производственных дел, хотя коллектив предприятия работал довольно слаженно, выпуская новейшие военные само-

На следующей день состоялось посещение завода радиоаппаратуры, также выпускавшего оборонную продукцию. Пояснения давал директор предприятия Довченко: опытный руководитель, квалифицированный специалист, много лет возглавлявший трудовой коллектив. Директор рассказывал о заводе с явным удовлетворением, подчёркивая, что предприятие стабильно выполняет план выпуска продукции, постоянно получает переходящие красные знамена Совета Министров и министерства. Однако по мере ознакомления с цехами, отделами и лабораториями завода Д.Ф. Устинов заметно проявлял всё большее недовольство. Это чувствовали все, кроме директора. Он продолжал убеждать секретаря ЦК в том, как они продуктивно и организованно работают.

Наконец Д.Ф. Устинов остановился в одном из неприглядных мест завода (а таких было немало, т. к. завод создавался давно и не подвергался серьезной реконструкции), и в довольно резкой форме высказал своё мнение об увиденном. Суть этого замечания состояла в том, что директор расхваливает ему то, что давно устарело, что руководство предприятия довольствуется внешним благополучием, не стремясь к совершенствованию производства и выпускаемой продукции и т. п. Д.Ф. Устинов уехал с завода в неважном настроении. Даже попросил отменить приглашение на предполагавшийся ужин с участием директоров предприятий встречался в Иркутске.

Пришлось ощутить скверное расположение духа секретаря ЦК и мне. Во второй половине того дня, когда мы были на заводе радиоаппаратуры, состоялась небольшая прогулка на катере по Байкалу. При подходе к берегу Д.Ф. Устинов, не дожидаясь, когда судно пришвартуется, прыгнул с борта на пирс. Расстояние составляло около метра. Команда катера была этим явно взволнована. И я сказал Дмитрию Фёдоровичу, что так поступать нельзя. На что он ответил недовольно: «У вас всегда «нельзя»!» На это я возразил секретарю ЦК, что на меня возложена ответственность за его безопасность, и



Запомнился один из приездов Устинова в Иркутскую область в 1975 году. Как секретаря ЦК его интересовал тогда ряд военных и промышленных вопросов, к которым имели отношение Иркутский машиностроительный (авиационный) завод, завод радиоаппаратуры и военные объекты, дислоцированные в городе и области.

я действую в соответствии с инструкциями, которые несомненно согласованы в Политбюро. Если они мешают, то их надо отменить. Устинов понял, что допустил невыдержанность, и тут же спокойно сказал, что я прав

В процессе дальнейших встреч, а их была не одна, никаких недоразумений в вопросах охраны Д.Ф. Устинова не возникало.

Хотя об одном эпизоде, связанном с ним, следует рассказать. Он относится ко времени поездки Л.И. Брежнева по областным и краевым центрам, расположенным на транссибирской магистрали. Не сомневаюсь, что посещение авиационного завода в Иркутске было спланировано по подсказке Д.Ф.

Хотя об одном эпизоде, связанном с ним, следует рассказать. Он относится ко времени поездки Л.И. Брежнева по областным и краевым центрам, расположенным на транссибирской магистрали. Не сомневаюсь, что посещение авиационного завода в Иркутске было спланировано по подсказке Д.Ф.

После завершения осмотра завода и присутствия на показательных полётах истребителей-бомбардировщиков серии «МИГ», состоялась беседа в кабинете директора завода. В конце беседы главный инженер вручил Л.И. Брежневу и Д.Ф. Устинову сувениры, приготовленные на предприятии. Первому - макет только что увиденного им самолёта, а Д.Ф. Устинову - традиционный на заводе презент «Бродяга». Это пластмассовое оригинальное изделие по мотивам известной песни «Славное море - священный Байкал». На зелёно-голубой волне - омулёвая бочка, в которой «бродяга» с парусом - «дыроватым кафтаном» в руках.

Получив этот сувенир, Д.Ф. Устинов вдруг заволновался. Когда его спросили, в чем причина, он тихо сказал: «Почему нет такого же «Бродяги» для Леонида Ильича? Макетов самолетов у нас и так много», - пояснил он. Пришлось доставлять «Бродягу» и для Брежнева. Тот очень был доволен подарком.

Продолжение следует..



«БАЙКАЛ-61» № 3 (87) 2024 г.

MCPH HO



Фельдмаршал Петр Александрович Румянцев вошел в военную историю как выдающийся полководец второй половины XVIII века. Блистательные победы П.А. Румянцева над сильными противниками снискали ему заслуженную мировую славу, а также продемонстрировали несокрушимую мощь русской регулярной армии. Широкую поддержку в стране получили его прогрессивные реформы военного дела. «Румянцев тем и замечателен, - пишет его биограф, - что, призванный к боевой деятельности в высших сферах, он первым проявил и на театрах военных действий (ТВД), и на полях сражений свое творчество во всех главных отделах военного искусства и простым, наглядным примером оказал влияние на развитие отечественного военного дела. Его боевая деятельность была школой для всех прочих...».

Румянцев стал первым, после Святослава, русским полководцем, войска которого не только сумели закрепиться на берегах Дуная, но и перешли его. Заслуги Румянцева в достигнутом успехе были отмечены присвоением ему в 1775 году почетного звания - Задунайский.

П.А. Румянцев смело отбросил каноны маневренной и кордонной стратегии, господствовавшей в то время в мире. Он выступил сторонником самых решительных способов ведения войны: не избегать, а искать сражения с целью разгрома армии противника; не разбрасывать, а сосредоточивать свои силы на театре военных действий и в сражении для нанесения удара; при любой возможности действовать наступательно. Данным правилам П.А. Румянцев неуклонно следовал в течение всей своей полководческой деятельности, хотя обстановка, в которой приходилось командовать войсками, далеко не благоприятствовала ему. Он развил славную многовековую традицию русского военного искусства - начинать решающее сражение с активно-оборонительных действий, а затем переходить в наступление, как это делали его выдающиеся предшественники: Александр Невский в Ледовом побоище (1242 г.), Дмитрий Донской в Куликовской битве (1380 г.), Петр I в Полтавском сражении (1709 г.), Салтыков в битвах при Пальциге и Кунерсдорфе (1759 г.). Встретившись с противником, Румянцев старался немедленно атаковать его, при этом строго сообразуясь с обстановкой.

С первых шагов боевой деятельности полководца, как отмечал в Д.Ф. Масловский, «активные начала русской стратегии и тактики получают серьезное развитие». Стратегия решительного наступления проявилась в действиях Румянцева уже в сражении при Гросс-Егерсдорфе (1757 г.), с которого он начал свой победоносный путь в Семилетней войне 1756-1763 гг. Будучи командиром пехотной бригады, находящейся в резерве, П.А. Румянцев в критический момент битвы по собственной инициативе провел атаку во фланг прусских войск и неудержимым штыковым ударом заставил их обратиться в бегство

В течение одного месяца армия П.А. Румянцева в составе 38 000 солдат и 149 пушек трижды атаковала турецкие войска: 17 июня при Рябой Могиле, 7июля на реке Ларга и 21 июля на реке Кагул. Хотя она уступала противнику в силах в первых двух сражениях в два раза, а в последнем - в четыре, главная турецкая армия, численностью в 150 000 человек, а также войско крымских татар, которых было порядка 80 тыс. человек, поддерживаемых 180 пушками, была разгромпена

ГЕНИЙ РЕШИТЕЛЬНОЙ НАСТУПАТЕЛЬНОЙ СТРАТЕГИИ

Вопреки планам Петербурга, 1-я армия одна вынесла всю тяжесть вооруженной борьбы на суше в кампании 1770 года, и своими победами изменила стратегическую обстановку на данном театре войны. С разгромом главной армии противника пали и все его крепости на северном берегу Дуная. Замысел Румянцева, основой которого было решительное наступление в междуречье Прута и Серета, был успешно осущест-

Выдающийся русский полководец видел в наступательных действиях главный способ разгрома врага даже при временных неудачах и вынужденном отступлении, когда обстановка на театре была неблагоприятной. Он высказал мысль о такой забытой в то время форме стратегического наступления, как контрнаступление. При действиях «противу числа великого... - писал полководец, - впустить можно противника иногда ради того, чтобы затем выгнать его, причем с большим вредом ему...».

Именно такой способ действий блестяще применил для разгрома врага один из талантливейших учеников Румянцева - М.И. Кутузов в ходе Отечественной войны 1812 года.

Такой же принцип действий применил Румянцев в 1769 году при организации обороны Молдавии, затем на Дунае. В 1771 году его малочисленная армия (45 000 человек) активными действиями в обороне не только сковала 120-тысячную турецкую армию и удержала северный берег Дуная, но согласованными ударами на отдельных направлениях

дезорганизовала войска противника на всем фронте, а в низовьях Дуная разгромила его крупную 50-тысячную группировку. Наступлением сильных отрядов за Дунай в 1774 году, П.А. Румянцев разобщил противостоящие ему силы Османской империи и, поставив их в безвыходное положение, вынудил Турцию заключить крайне выгодный для нашей страны Кучук-Кайнарджий-

Действия сосредоточенными силами всегда сочетались с искусным маневром на ТВД и на поле сражения. Причем

Неотъемлемой частью наступательной стратегии Румянцева и новым словом в военном искусстве того времени, стало преследование разбитого на поле сражения противника до полного его поражения.



до этого армии перемещались, обычно, единой массой. Румянцев же применил метод передвижения войск отдельными группами, которые в ходе маневра сосредоточивались для совместного удара по противнику. Каждая из них имела свою задачу, но все вместе - единую цель: атаковать и разгромить армию противника. Румянцев требовал от них всегда быть готовыми «ко взаимному действию на помощь других». Здесь, несомненно, просматриваются зачатки нового принципа военного искусства («раздельно идти - вместе драться»), начало применения, которого военная историография относит лишь ко второй

Понимая огромную важность подвижности армии, Румянцев с величайшей настойчивостью и неутомимостью занимался обучением вверенных ему войск. Он часто проводил длительные марши, учил личный состав быстро перестраиваться и мастерски владеть оружием. Подготовка войск включала также переправы через реки, учебные атаки, оборону укрепленных пунктов, совместные действия армии и флота и т. д.

Выдающиеся победы Румянцева определялись, прежде всего, целеустремленностью действий, когда, по его словам, «полководец... в предмете имеет один главный пункт и к оному течет со всем устремлением, преодолением оного опровергает все другие, от него

вах много вражеских солдат и офицеров, захватили 1000 пленных, 30 орудий, огромные запасы материальных средств. В результате русская армия с ходу взяла крепости Измаил, Килия, а затем и все другие турецкие укрепленные пункты на нижнем Дунае.

Несомненные преимущества наступательной стратегии П.А. Румянцев блестяще доказал на полях сражений. Это подтверждает тот факт, что почти все победы им были одержаны меньшим количеством войск и всегда малой кровью. Например, в боях при Ларге и Кагуле русские потеряли убитыми и пленными соответственно 100 против 3000 человек противника и около 1500 против 20000.

Одной из главных предпосылок успешной полководческой деятельности П.А. Румянцева было глубокое понимание им национального характера и боевых качеств русского воина. В отличие от западных военных доктрин, считавших армию бездушной машиной, Румянцев, как и его гениальные последователи, Суворов и Кутузов, видел в солдатах надежных защитников Отечества, искренне верил в их богатырские силы, самоотверженность и доблесть.

Разработанные П.А. Румянцевым принципы решительной наступательной стратегии, положили начало новому этапу в развитии военного искусства регулярных армий и оказали большое влияние на военное искусство Запада.



Наполеон Бонапарт, прославившийся разгромом по частям более сильной австрийской армии в Итальянской кампании 1796-1797 гг., был лишь последователем Румянцева и спустя почти три десятилетия повторил высказанную русским полководцем мысль, о целеустремленности действий, как об одном из решающих условий своих побед.

Неотъемлемой частью наступательной стратегии Румянцева и новым словом в военном искусстве того времени, стало преследование разбитого на поле сражения противника до полного его поражения. После разгрома турецкой армии на реке Кагул он преследовал бежавшие войска до самого Дуная. Чтобы не дать им возможности переправиться на другой берег, авангарды Бауэра и Репнина вели преследование в направлении турецких переправ через реку у Исакчи и Измаила. Они перехватили турецкие обозы, потопили на перепра-

Окончательно оформленные, развитые дальше и широко внедренные в боевую практику Российских войск А.В. Суворовым, а в Западной Европе Наполеоном I, они стали вершиной военного искусства на целое столетие. Суворов, получивший в войсках Румянцева под Кольбергом боевое крещение, а затем, во многих военных кампаниях, высоко оценил талант своего учителя. «Ему нет равного... - заявил он. - Суворов ученик Румянцева». Несмотря на происшедшие коренные изменения в характере современных войн и формах вооруженной борьбы, рассмотренные принципы наступательной стратегии не потеряли своего значения и сегодня.

Источники:

Лобов В. Военная хитрость. М.: Московское военно-историческое общество; Логос, 2001

ГЕРОИ ВИДИМОГО ФРОНТА

Директор управляющей компании рассказал о работе жилищно-коммунального хозяйства

В современном мире все больше и больше людей стремятся не только заниматься своей профессией, но и делать что-то полезное для общества. Одним из таких людей является директор клининговой компании п. Молодежный, который не только успешно управляет своей компанией, но и активно участвует в жизни муниципалитета и помогает пюлям

— Николай Сергеевич, расскажите, пожалуйста, о деятельности ва-

Работы у сотрудников жилищно-коммунального хозяйства всегда много. Часто она проходит в тяжелых погодных условиях и по ненормированному рабочему графику, поэтому мало кто соглашается трудиться в управляющих компаниях. Взять к примеру дворника или разнорабочего. Им нужно встать затемно, чтобы успеть к рассвету почистить тротуары, убрать мусор из урн. От этого зависит и настроение идущих на работу жителей.

К сожалению, текучка кадров есть и ее нельзя отрицать. Не каждый согласится на такую работу, для этого человеку должна быть присуща высокая ответственность. Мы стараемся обеспечить нашим сотрудникам достойную зарплату. Так, в зимнее время дворник получает семьдесят тысяч рублей. Кого-то не устраивает сама должность, некоторым важен статус. При этом, вы только задумайтесь, как много зависит от работы УК. Это ведь наш комфорттепло, вода, чистота. И кто-то должен делать эту работу. Поэтому абсолютно все сталкиваются с нехваткой кадров.

Проявляют ли жители какую-либо активность? Взаимодействуете с другими компаниями?

Конечно. Тесно сотрудничаем с администрацией Молодежного. Ежегодно организовывается месячник санитарной очистки, в рамках которого проводятся общепоселковые субботники. Любой дом, частный или многоквартирный, может провести свой субботник в определенный день. Администрация снабжает жителей перчатками и мешками, после вывозит за свой счет собранный мусор.

ТСЖ «Пионер» ведет активную деятельность, вовлекая своих жителей в разные мероприятия: будь то субботники, или дворовый праздник. Наша компания является подрядчиком ТСЖ «Пионер», обслуживаем их территорию.

Благодаря тесному сотрудничеству с председателем и правлением ТСЖ, удается реализовать многие идеи. Вот и в этом году мы присоединились ко Всероссийскому субботнику. Участвовали работники нашей компании, сами жители, друзья, знакомые.

Активно сотрудничаем с другими УК, так как работаем в одной сфере, поэтому иногда помогаем друг другу, советуемся, решаем возникшие вопросы.

— Чем занимаетесь в свободное время?

Директор управляющей компании — это не просто человек, который занимается своим делом. Это человек, который берет на себя ответственность за комфорт поселения и благополучие жителей. Такой директор не только следит за тем, чтобы все в его компании работало гладко, но и стремится к тому, чтобы район, в котором он живет и работает, стал лучше.

На первом месте, конечно, всегда работа. В свободное время, как и многие жители Молодежного, занимаюсь волонтерством. Два младших брата сотрудники органов, регулярно ездят в командировки на СВО. Следят за порядком, выполняют боевые задачи. Поэтому всячески стараемся помогать им, приобретаем все необходимое. Мой дедушка занимается пасекой, постоянно помогает СВО. Однажды отправил 200 литров меда в Донецк.

Сотрудники компании всегда отзываются на просьбы одиноких пожилых людей: рубим дрова, пашем поля для посадки картофеля, косим траву.

Несколько лет назад по нашей инициативе и при поддержке жителей на ЖК «Пионер» были установлены камеры вилеонаблюдения

Также много лет являюсь членом избирательной комиссии. Работа ответственная, но интересная. Молодежное МО всегда показывает хорошую явку. Люди образованные, прекрасно понимают, зачем нужно ходить на выборы.

В нашем поселке проживает много молодежи, недаром он носит такое название. С наступлением тепла ребята больше проводят время на улице. Соответственно, и у нас работы прибавляется. «Экологичное» воспитание есть не у всех взрослых, что говорить о детях. Но проведение субботников и вовлечение в них подрастающего поколения со временем обязательно принесет свои плоды, так как все мы хотим жить в комфортном и безопасном месте.



НЕ МЫ ЛИ ВИНОВАТЫ? (В ЗАЩИТУ РУССКОГО ЯЗЫКА)

Из документальных фильмов о Великой Отечественной войне, когда войска нацистской Германии занимали советские территории, знаем, что первым делом оккупанты устанавливали знаки своего присутствия: указатели населенных пунктов, вывески комендатур, полиции и т. д. на немецком языке. На улицах устанавливались репродукторы, из которых звучали бравурные марши и песни как метод психологического подавления национальных чувств. То есть навязывали чуждые духовные и идеологические ценности. Этим самым поддерживали свой боевой дух и унижали жителей оккупированных

СПРАШИВАЕТСЯ, К ЧЕМУ Я ЭТО РАССКАЗЫВАЮ? ПОРАЗМЫШЛЯЕМ **BMECTE**

Сегодня наши российские города напоминают оккупированную территорию. И Москва, и Санкт-Петербург, и Иркутск, и Чита, и любой городок районного масштаба, и самый глухой поселок кричат и пестрят рекламными щитами и названиями на английском языке, а чем дальше на восток, то и китайскими иероглифами (названия китайских кафе, ресторанов, вещевых рынков)

Чужой большинству населения язык подстерегает всюду. В салонах купленных за рубежом автобусов, на бортах автомобилей, на кузовах троллейбусов и трамваев, на машинах такси непременно «TAXI»: на крышах домов и на растяжках над дорогами; на вывесках магазинов, в оформлении витрин и торговых залов, на консервных банках и коробках сока, на обертках конфет, на упаковках жвачки; на лекарствах, на нижнем белье, на джинсах, на футболках, на верхней одежде, на обуви и головных уборах; на визитных карточках, на авторучках, на школьных тетрадях; на рюкзаках и палатках: в названиях рекламных и торговых фирм, всевозможных агентств и обществ, банков, в рекламных роликах, в телепрограммах т. д. и т. п.

Но ведь мы - Россия! Нет другой страны в мире, где бы так бездумно, раболепно вытеснялся свой родной язык. Неужели преклонение перед западом так сильно, что мы, россияне, не способны противостоять этой стихии? Да и стихии ли? Стихия не бывает так целенаправленна и последовательна

ТАК В ЧЁМ ЖЕ ДЕЛО?

Демократия, пришедшая к власти в 90-х прошлого столетия, и приведшая нашу страну почти к катастрофе введением шоковых рыночных отношений по западному образцу, ничего лучше не придумала, как смотреть в рот и копировать прыжки и ужимки, выполнять волю, в основном, американских политиков, банкиров и иже с ними. Тех прозападных кругов, которые ненавидят всё русское, самобытное. Которым существование России, Русского государства как кость в горле. Используются все средства, все методы, чтобы уничтожить так называемую русскость. Из этой когорты методов исчезновение в российских паспортах графы «национальность».

Однако врагам России — и внешним и внутренним — и этого было мало.

Они взялись исподволь за основу нашей самобытности, нашего духа — за русский язык. Прекрасно понимая, что язык - это душа народа, основа его культуры и Божьего Духа в нём. «Язык - мышление - дух» — эта связь есть основа саморазвития любой нации, её культуры и традиций. Все открытия и достижения потенциально заложены в этой связи.

В последнее время наш родной прекрасный русский язык - основа нашей жизни - все более загрязняется и искажается, опошляется, профанируется, уродуется вроде бы культурными и образованными людьми.

и ни для кого уже НЕ СЕКРЕТ, ЧТО НАШ ВЕЛИКИЙ РУССКИЙ ЯЗЫК НУЖДАЕТСЯ В СЕРЬЕЗНОЙ ЗАШИТЕ

От кого, спросите? Да от нас же самих Ведь именно мы своим равнодушием. ленью и невнимательностью разрушаем русский язык. Почему?

Потому что мы с вами способствуем замусориванию русского языка иностранными словами, появлению в языке сокращений и вольных изменений. процветанию слов-паразитов, культивируем бурный рост жаргонных слов и выражений. Так подрываются основы самосознания носителя великого языка и обесценивается сам язык.

В чем же сила и ценность русского языка для нас с вами? В чем его богатство? В его гибкости и многогранности, в музыке слов и словосочетаний, глубоком смысле этих слов, каждое из которых несёт частичку души говорящего. А ещё в ду-

Русский язык дарит человеку, владеющему им, разные ощущения, многостороннее и глубокое понимание жизни. У великого русского языка есть душа. То, что помогает нам понимать друг друга, наслаждаться творениями великих писателей, делает нас гражданами великой страны с великой историей. Но очень скоро мы рискуем лишиться этого богатства, перестав вкладывать мысль в слова, а пользуясь ими лишь для передачи информации.

3 наше время, в наши дни родной русский язык усиленно вытесняется примитивным англосаксонским «новоязом», словоподобными формами чуждого звучания с далеко неравнозначным смыслом. Вот и получается, что если человек не имеет веры в свой язык, если родной язык для него не святыня, он не имеет веры и в свою культуру, историю, в будущее своего народа. Как сказал священник Александр Половинкин, один из радетелей за чистоту языка русского: «Смена языка для народа - это ката-

В интервью газете «Труд» наш зем-



ляк-писатель В. Г. Распутин сказал: «Разрушение традиционной и классической культуры не могло обойтись без посягательств на русский язык, это всегда взаимосвязано. Варварская культура конца XX - начала XXI века. в отличие от классического искусства XIX века, заговорила и запела грубо, пошло, безграмотно, и этот «базарный» уровень нынче утверждается как норма. Тут же, разумеется, явились и «реформаторы» русского языка. Предлагают, например, писать «как слышится»: «корову» через «а», а «парашют» через «у». Я был в двух комиссиях по русскому языку при президенте РФ и знаю, что это не досужие выдумки, такое правописание готовилось всерьёз. Видно, для удобства

и нашей культуры - русский язык.

А мы с ним обходимся как со случайной одежкой, купленной на рынке и вышед-

Невольно возникает сравнение России с американскими колониями, когла с непоколебимым упорством российские СМИ называют Государственную думу

Белым домом; у нас нет Сената, но есть сенаторы; у нас нет губерний, но есть губернаторы, а все эти мэрии, муниципалитеты так ли удобовыговариваемы и привычны родному слуху?

В период революций, а в 90-х годах прошлого века началась именно революция, не только разрушаются устои

Слово - это не просто сгусток энергии. Слово - Бог. Слово - частица жизни того, кто его произносит. Словом можно убить, словом можно и воскресить.

иностранцев, пользующихся русским языком, и наших родных Митрофанушек

А почему, думаете, наша так называемая «культурная элита» потащила ненормативную лексику, а проще говоря, мат на телевидение, радио, в кино и литературу, на публичные свои сходки? Почему она потребовала легализации матерщины, к ужасу даже русского мужика, умеющего выразиться крепко, но знающего для этого место и время?

Да потому, что это её нутро. Сказывается родство со Смердяковым, считавшим, что ничего хорошего в России быть не может. Нельзя уберечь язык в ту пору, когда убиваются и отечественная культура, и отечественное образование. Сегодня надо фразу Тургенева о русском языке довести до конца: «Не будь тебя - как не впасть в отчаяние?..» На протяжении многих веков это благодатный и умный родитель и нашего народа,

государственности, но и усиливается воздействие на язык. В нем наиболее отчетливо проявляется направление происходящих перемен. В православной России новорожденным давали имена по святцам. За каждым нареченным именем стоял образ святого, его благочестивой жизни пюбви к ближним напоминающий о высоком смысле человеческого предназначения.

«Пламенные» революционеры ввели свою систему ценностей, появились аб-

НЭП (Новая экономическая политика), пролеткульт (пролетарская культура), ВОВ (Великая Отечественная война) и т. д. Язык менялся под напором заимствований и нововведений, но никто из самых рьяных перестройщиков не посягнул на кириллицу - черты языка остались прежними.

либерал-большевики пошли дальше - ведется необъявленная война против русского языка. Сегодня латинский шрифт вклинивается в кириллицу, медленно и упорно происходит разрыхление, замена и подмена русских слов англоязычными

КОМУ МЕШАЕТ ЖИТЬ НАШ ВЕЛИКИЙ И МОГУЧИЙ РУССКИЙ язык?

Наша речь напоминает поток кодированной информации. Эллипсисы, термины, набор междометий и слов, не переведённых на родной язык, словно мины замедленного действия, летят вместе с потоком живой речи. Но мы как будто ничего не замечаем. А потом ещё и удивляемся - почему раним своих собеседников «обычными» словами.

Человек порой сам не представляет, что произносит вслух.

Слово - это не просто сгусток энергии. Слово - Бог. Слово - частица жизни того, кто его произносит. Словом можно убить, словом можно и воскресить.

На кого ты работаешь в век информационных технологий, современный носитель информации (то бишь человек), одновременно являющийся и клиентом, и производителем, и потребителем, и звеном искусственной цепочки, микроэлементом могучей виртуальной системы (то бишь компьютер), в которой узаконено зло и почти уничтожено добро?

Несёшь ли ты ответственность за свою собственную жизнь и за жизнь своих ближних? А может, и ответственность твою гонители Русского языка взяли на себя? Тогда и Страшный Суд тебе уже не страшен. За тебя ответят другие.

Слово состоит из двух частей - духовной и физической. Реформаторы гуманизма отвергли истинную природную духовность Слова и заменили её ложной. Но искусственный протез не прижился. Истинная духовность - это Любовь и Жизнь. Наша Страна единственная в мире, не имеющая государственной религии. Единственная, в которой истинная духовность постоянно подвергается сомнению и за неё приходится бороться.

Когда происходит факт преступной халатности в отношении физического здоровья человека, Российская прокуратура сама возбуждает уголовное дело по данному, факту. Когда же происходит подобный факт преступной халатности в отношении духовного здоровья того же человека - никто никаких дел не возбуждает. Уловили разницу? Человек один, но здоровья у него должно быть два - духовное и физическое. А ответственность в наше время за причинение вреда можно нести лишь в отношении

За этот парадокс нужно благодарить не современную юриспруденцию, а Октябрьскую революцию 1917 года, заслуга которой как раз и состоит в том, что лось в Европе - расколоть человеческую личность надвое. И при этом не понести никаких убытков. Никто не виноват. Никто ни за что не отвечает. Никто за свои эксперименты над духовным здоровьем нации ничего не платит. Но кто-то же все-таки расплачивается? Да, и платят сполна — последующие поколения.

Давайте вспомним слова Александра Невского: «Крепить оборону на Западе, а друзей искать на Востоке».... Казалось бы, что за несуразность? С Запада - тевтонские рыцари, с востока — монголо-татарская орда. Хрен редьки, как

говорится не слаще. Те и другие, по сути своей. - враги. Но Александр Невский пояснял: татары придут, пограбят и уйдут, не тронув наши души, нашу веру, ляхи придут — не только пограбят, но и лишат нас нашей веры, испоганят наши души. И эта опасность с Запада существует до сих пор. Что только не делается, чтобы лишить нас духовности, нашего Святого Православия. Вот теперь и за язык принялись, с нашей же помощью изгаляясь над ним.

ДЛЯ БОЛЬШЕЙ **УБЕДИТЕЛЬНОСТИ** ПРОЙДЁМСЯ ПО УЛИЦАМ ОБЛАСТНОГО ЦЕНТРА

Пример - на улице Советской, да, наверное, и в других местах, есть рекламный щит гостиничного комплекса «ZveZda». Исконно русское слово написано латинскими буквами. Можно, скажем, понять, когда название фирмы, к примеру «Canon», пишется по-английски. Но на кого рассчитана «ZveZda»? На иностранцев, перед которыми готовы «стелиться» «новые русские»?

А вот вроде бы и все буквы русские, но кто поймёт, что это за «Банк хоум кредит»? Или «Тинькофф»?

Может быть, это делается ради кредитов для этих банков из-за бугра?

Им, наверное, нравится, видеть вывески на торговых точках «Закусіty»...

Оригинально? А мне почему-то грустно от этой оригинальности, напоминающей об Иванах, себя не помнящих.

Мне больше по нраву частные предприниматели дающие своим заведениям оригинальные, иногда даже весёлые названия. На окраине Бодайбо есть магазин «У чёрта на куличках», на подъезде к городу Зима, у реки Оки, ресторан «Вдали от жён». Тепло по-домашнему звучат названия магазинчиков «Пятёрочка». Захожу в Качуге в магазин с таким названием и спрашиваю у продавца: «Почему «Пятёрочка»? - «А у нас все товары на пять рублей дешевле»,,, отвечает на белом глазу продавшица. сочинив рекламу вместо ответа.

В русской истории уже бывали увлечения и французским языком, и немецкой философией, известно, чем все это закончилось. К началу XIX века представители русской аристократии офранцузились так самозабвенно, безоглядно, что их отпрыски уже не говорили по-русски. А когда орды цивилизованных варваров под предводительством Наполеона ринулись в наши пределы, зов родной речи оказался сильнее пегкомыспенной

Конечно, защитники у родного языка есть и будут, но пока они как партизаны

В феврале 1942 года в осажденном Ленинграде Анна Ахматова Мы знаем, что ныне лежит на весах

И что совершается ныне. Час мужества пробил на наших ча-

И мужество нас не покинет. Не страшно под пулями мертвыми

Не горько остаться без крова, — Но мы сохраним тебя, русская речь, Великое русское слово. Свободным и чистым тебя пронесём

И внукам дадим, и от плена спасём

Наши отцы спасли. Спасем ли мы?...

СЛОВА Много слов на земле Есть дневные слова -В них весеннего неба сквозит синева. Есть ночные слова. о которых мы днём Вспоминаем с улыбкой и сладким стыдом. Есть слова - словно раны слова - словно суд, С ними в плен не сдаются и в плен не берут. Словом можно убить, словом можно спасти Словом можно полки за собой повести. Сповом можно продать и предать, и купить, Слово можно в разящий свинеи перелить Но слова всем словам в языке нашем есть. Слава, Родина, Верность Свобода и Честь. Повторять их не смею на каждом шагу, -Как знамена в чехле их в душе берегу. Кто их часто твердит я не верю тому, Позабудет о них он в огне и дыму. Он не вспомнит о них на горящем мосту, Их забудет иной на высоком посту. Тот, кто хочет нажиться на гордых словах Оскорбляет героев бесчисленный прах, Тех, что в темных лесах и в траншеях сырых, Не твердя этих слов, *умирали за них.* Пусть разменной монетой не служат они, -Золотым эталоном их в сердце храни! И не делай их слугами

АБСУРД? АБСУРД.

Понятен уровень культуры «звезданутых» дизайнеров и рекламных агентов. Но должен же быть государственный контроль над тем, что происходит в государстве, тем более в такой ответственной, прямо воздействующей на сознание сфере, как реклама.

Если все эти вывески рассчитаны на иностранцев, приезжающих в Россию, в надежде что-нибудь им продать, то это опять-таки глупо, так как иностранцы все могут купить у себя дешевле и качественнее, а у нас продукцию они не

Неужели в погоне за прибылью навсегда осталось где-то в истории элементарное чувство национального достоинства или его вполне компенсируют набитые долларами карманы?

Спустимся с государственного уровня на наш, местный, иркутский. Наши городские депутаты переименовывать иркутские улицы научились. А вот защищать родной язык так-таки и не хотят.

на оккупированной территории. К примеру, в Иркутске уже прошли три конференции «Наш дар бесценный - речь». И что? Газеты, телевидение, радио заинтересовались этими проблемами? Письма наши, отправленные депутатам, имели какое-то продолжение? На них никто не ответил. И в беседах на эту тему депутаты говорят: это вопрос, который решается на уровне Государственной думы. Круг замкнулся в очередной раз.

Партизанское движение - не лучший способ защиты государства. Но когда регулярные войска бездействуют, другого способа борьбы нет.

И если в нас еще жива любовь к России, к русскому языку, надо звонить во все колокола, использовать все методы борьбы за свою самобытность и национальное достоинство.

Язык наш - последний оплот, последняя крепость, за стенами которой мы можем спастись от смерти как народ, если будем защищать эту твердыню.

Павел Николаевич Казаков

Вадим Шефнер, 1956 г.

№ 3 (87) 2024 г.

в мелком быту -

иль горе - как ночь,

Только эти слова

тебе могут помочь!

Береги изначальную их чистоту.

Когда радость - как буря,

ОТ ЗАЛАРЕИ ДО **АВДЕЕВКИ**



Эта техника незаменима в зоне боевых действий. Машину легко ремонтировать, она вместительна, обладает хорошей проходимостью по бездорожью. Поэтому, когда в лесничестве освободился один из УАЗиков, руководитель Муслим Таталаев предложил министру лесного комплекса Павлу Кирдяпкину: почему бы не отправить технику нашим бойцам. В министерстве дали добро, добавили кое-какую гуманитарную помощь. Собрали от себя посылки солдатам и работники лесничества. Узнав, что готовится машина на СВО, некоторые жители района тоже начали перемаскировочные сети, письма. Взяли, что могли, забив машину под завязку. Свободными оставались только два передних сиденья. Первоначально машину с грузом хотели отправить с мэром района Владимиром Самойловичем, который планировал очередную поездку в зону СВО.

- Владимир Васильевич должен был переправлять технику на военном самолете, но поездка все откладывалась, А у нас приближался пожароопасный сезон. Тогда мы переговорили с моим заместителем Евгением Тарасевичем и решили идти своим ходом, - рассказывает Муслим Таталаев.

За руль садились попеременно. За пять с половиной суток проехали 5 тысяч 600 км. Раза три их останавливали инспекторы, а узнав, куда едут, тут же собирапись бежать в магазин, чтобы хоть что-то передать бойцам, но складывать уже было некуда. Проехав границу с ДНР, лесники связались с командирами части, в которую лежал путь и, получив указания, добрались до места. Проезжая Донецк, констатировали, что жизнь ное русло. Но следы осколочных попаданий на домах, остановках говорят о том, что прилеты еще бывают...

Переночевав в расположении части, назавтра директор лесничества и его заместитель с группой сопровождения отправились в Авдеевку, где воюют бойцы из нашего района. А перед этим получили бронежилеты и шлемы. Говорят, тяжелые, но быстро привыкаешь. Когда проезжали мост через реку за Донецком, солдаты рассказали, что это место считалось одним из сильнейших укрепрайонов.

С 2014 года отсюда обстреливался город, именно поэтому все частные дома на окраине давно стоят заколоченными. Слева от дороги на Авдеевку - поле, справа - небольшой дачный поселок. Именно через него происходил штурм крепкого авдеевского орешка. Что интересно, на пути в город находится церковь. Она пережила все бои, её не трогала ни та, ни другая сторона. Говорят, что зная это, здесь какое-то время

Среди заларинцев встретил и зна-

комых, которых знаю много лет. Такие моменты незабываемы, - рассказывает Муслим Таталаев. - Ребята настроены по-боевому: «Ни шагу назад! Победа будет за нами!» Поделились, что перехватили множество квадрокоптеров противника, в полку есть специалисты, которые успешно переделывают «летунов». С обмундированием у бойцов все хорошо. Продуктов выдается достаточно. Поэтому часть привезенных с собой предложили местным жителям. увидев, что бабушки-пенсионерки готовили что-то на костре. Они, поблагодарив. отказапись, сказав, что накануне гуманитарную помощь привезли наши военные. Вообще, зачастую бойцы не ждут поступления гуманитарки, а делятся с людьми своими пайками. Среди местных в основном люди старшего возраста, живут в подвалах... Мы были в Авдеевке через три-четыре дня после её освобождения. И стали первыми гражданскими, приехавшими в город. Первое, что испытывает человек, оказавшись среди разрушенных домов, шок. Восстанавливать нужно все. Но мне, выросшему во время двух Чеченских кампаний, подобная картина не в новинку. Авдеевка - это Грозный в 2000 году. Пока общались с заларинцами, в районе коксохимического завода (это в другом конце города) сильно шумело...



В общей сложности пребывание в зоне спецоперации длилось три дня. Дорога назад была легче и быстрее - от границы ДНР, куда их проводила группа сопровождения. на такси до Ростова. Затем самолетом домой... Об этой поездке мы узнали случайно. С большим трудом удалось лесников уговорить поделиться впечатлениями. Мужчины, сказали, что не считают это событием, съездили и съездили. Чем могли, помогли своим.

- Ждем бойцов с победой, - сказал на прощание Муслим Таталаев.

Светлана Суханова.



недвижимости. Поэтому изнутри я знаю не только проблемы таких территорий, но и пути их решения. Мой опыт, безусловно, будет полезен.

В качестве примера возможностей конструктивного взаимодействия СНТ с властью приведу пример СПК «Байкальский». В прошлом году группа жителей СПК во главе с моим коллегой-депутатом Михаилом Щербаковым приняли участие в программе «Инициативные проекты». Благодаря слаженной работе депутатского корпуса и администрации Молодежного МО заявка получила одобрение. Жителям вручён сертификат на строительство спортивной площадки с тренажерами на сумму 1 млн. 465 тыс. рублей.

Убеждён, что по данной схеме различные проекты можно и нужно внедрять в СНТ на Байкальском и Мельничном

жить и работать НА БЛАГО ЛЮДЕЙ

Жители Молодежного муниципального образования хорошо знают Александра Николаевича Балдина – заместителя председателя ТСЖ «Молодежный», председателя финансовой комиссии Думы Молодёжного МО, активного общественника.

Вот и сегодня, когда Александр Николаевич выдвинул свою кандидатуру на праймериз партии «Единая Россия» для последующего участия в выборах депутатов Иркутской районной Думы, этому никто не удивился. Он сможет достойно представлять своих избирателей и отстаивать их интересы.

ЛУЧШИЕ В РЕГИОНЕ

— Александр Николаевич, почему вы выбрали избирательный округ

— А какой ещё? Я здесь живу с 2001 года. Многое уже сделано для благоустройства поселка Молодежный, территории нашего ТСЖ. Недавно наша местная Дума стала победителем областного конкурса на лучшую организацию работы представительного органа муниципального образования с населением по реализации социально значимых проектов в муниципалитетах региона в 2023 году. Проект депутатов участвовал в номинации «Развитие физической культуры и спорта, формирование здорового образа жизни населе-

В результате совместной работы депутатов и администрации в прошлом году завершено строительство многофункциональной спортивной площадки, ко-

Участвовать в программах

— Да, но кроме ТСЖ «Молодежный» в избирательный округ входят и другие территории: посёлок Падь Мельничная, деревня Новогрудинина (Марковское МО) и посёлок Патроны (Ушаковское МО), а также прилегающие к ним СНТ. Как планируете работать с ними?

— Начнем с СНТ. Вот уже много лет я являюсь заместителем председателя ТСЖ «Молодежный». И ТСЖ, и СНТ являются товариществами собственников

рые нужно решать здесь, ничем не отличаются от других территорий, от Молодежного, который в последнее время активно развивается, жизнь в нём с каждым годом становится всё более комфортной. Так же будем работать и в остальных посёлках

Думаю, что мой жизненный и управленческий опыт позволят найти необходимые жителям этих населенных пунктов варианты решений существующих про-

Кстати, управленческого опыта Александру Николаевичу не занимать – с середины 90-х он занимается предпринимательской деятельностью, с 2007 года работает генеральным директором ООО «Центр отдыха «Тройка». За высокие достижения в профессиональной деятельности и значительный вклад в социально-экономическое развитие Иркутской области в 2023 году отмечен Благодарностью Председателя Законодательного Собрания Иркутской обла-

идеи должны ВОПЛОШАТЬСЯ

— Александр Николаевич, вы участвуете в праймериз «Единой России» с серьёзными намерениями или, так сказать, «для галочки»?

— В праймериз, а затем и в выборах, я намерен не просто участвовать - побеждать! У меня есть идеи по развитию тех территорий, которые входят в шестой избирательный округ. И я намерен добиваться их воплощения в жизнь.

Я сознательно хочу выдвинуться от партии «Единая Россия», потому что сегодня это партия реальных дел. Являясь её сторонником, стараюсь по мере своих сил помогать нуждающимся людям. Сотрудничаю с региональным штабом Общероссийского народного фронта, администрациями Иркутского района и Молодежного муниципального образования - с теми, кто не на словах, а на деле, поддерживают курс президента России Владимира Путина.



Из книги «Путешествие Макса» (начало в № 1. №2 2024 г.)

ГЛАВА 3

Туман рассеялся. Перед его взором предстала удивительной красоты картина. Огромная широченная река с изумрудной гладью воды. Противоположного берега не видно. Золотистый песок и плакучие ивы выглядели точьв-точь как на картинах великих художников пейзажистов. возникали круги от рыбы, которая гоняла в прибрежных водах малька. Огромные белые чайки кружили в поисках легкой добычи. Эх, красота-то какая! – единственная простая мысль сверкнула в голо-

Как просто устроена красота.

Ничего лишнего. Всё на своём месте. Всё гармонично и взаимосвязано. только, почему люди любят усложнять? Почему не хотят научиться жить просто, говорить просто, общаться просто, писать просто? Почему даже умереть просто не хотят люди? Обязательно надо сначала нагородить кучу, а потом с гордостью её разгребать, всю оставшуюся жизнь. Чтобы перед кончиной разума потратить последние радостные дни на составление завещания - кому что достанется и по каким причинам. Зачем? Для чего? Почему? Хотел бы я посмотреть в глаза тому, кто придумал фразу «простота – хуже воровства». Что ты именно хотел этим сказать? Что ты имел ввиду под словом простота? Вот она – простота, передо мной и моими очами. Река, небо, земля, птицы, рыбы, деревья – радость! Ну почему рыб надо было разделить на виды и подвиды, деревья поделить на классы и на типы и подтипы? Даже у земли есть своя классификация. А человека разделили на почки, печень, сердце, мозг, желудок и т. п.

Во люди, во делать нечего. Всё обязательно надо разделить, поделить и затем уничтожить, чтобы потом всё это клонировать, из случайно оставшегося ДНК, найденного на затворках помойки. И назвать это всё - достижения современной науки.

Глупость человеческая – бес-

книги – ЖИЗНЬ.

«Да есть - Да и Нет есть - Нет, а остальное всё от лукавого. Чего же проще, чтобы понять стратегию жизни и филосо-

написано

Макс почувствовал, как красота, простота и радость наполняют его мировоззрение и сердце. «Боже, спасибо» -

вырвалось из его уст. В ста метрах от его раздумий. поднявшись на пригорок, Макс увидел пристань, похожую на Гжельскую вязь. Светлая и ажурная, она была сказочно притягательной и видимо очень старинной. Вдалеке показался такой-же белый и маняший многопалубный лайнер. Пароход был сказочно красив и практически бесшумно приближался к приста-

Что-то внутри Макса ёкнуло. Вот это удача. «Я хочу на этот пароход!» - прокричал внутренний голос. Макс вздрогнул от неожиданности, поняв, что совершенно четко и однозначно стал слышать свой внутренний голос. Прикольно! Теперь уж мне точно не будет скучно. Всегда будет возможность поговорить с умным человеком – подумал Макс и

Пойду на пристань узнаю, что по чём и как попасть на этот чудо-лайнер. И заодно узнаю, куда он собственно направля-

Перед входом на пирс, справа, стоял павильончик с налписью «Кассы». За стеклянным окошком, как и положено сидела пышногрудая кассирша неопределенного возраста в рыжем парике. Макс про себя обозвал её - Дама.

- Здравствуйте! сказал Макс - И Вам не хворать, - учтиво ответила Дама
- А могу я узнать, куда следует этот лайнер, который причаливает к вашей пристани?
- Да без проблем, узнавайте, ответила Дама – Так и куда же следует этот
- чудо-лайнер и как он называ-
- Пароход называется Чудо-лайнер, и его конечная остановка называется Чудо. А промежуточных остановок

много. С их названиями и временем стоянки Вы можете ознакомиться в расписании, которое висит справа от моего

Это повесть о приключениях и духовных ценностях. Она предлагает неординарный взгляд

на нашу современную жизнь, с точки зрения успешного молодого человека, погруженного в

альтернативную реальность. Главный герой попадает в целый ряд непредвиденных ситуа-

ций, которые помогают ему найти ответы на вечные вопросы: Кто я? И каково моё предна-

Каждый человек обязан

написать хотя бы одну

книгу, и название этой

- Во прикольно, - подумал Макс, как я корабль назвал, так он и называется. Я, наверное, всё-таки провидец.

- Не льсти себе, - ехидно заметил внутренний голос, - Он называется так только лишь потому, что в твою безмозглую голову пришло это название. Всё просто - как назовешь, так и будет. Никто тебе здесь перечить не собирается, и тратить бесценное время на подобные дискуссии не будет. Здесь Вам не тут, там вам по-

- Где это здесь?

- А вот так, здесь, а не там, и всё тут, - буркнул внутренний
- Ну ты красава, хорошо разъ-

Макс, обратившись к Даме:

- Дайте мне один билет до конечной пристани. Билет желательно класса Люкс. Деньги у меня есть. Вы в какой валюте предпочитаете, чтобы я расплатился?

Дама повела глазами и вздох-

– Эх, молодежь! Не спеши милок расплачиваться, покуда не узнал детали. Для начала прочитай расписание - это на вашем языке называется дорожная карта. А внизу мелким шрифтом написаны услошрифтом написано специально для вашего удобства и комфорта. Вы же привыкли все главное писать неразборчиво да мелким шрифтом. Так что иди голубчик и читай. Да читай внимательно. И помни: поспешишь - людей насме-

Макс сделал шаг влево и начал читать, заставляя себя делать это как можно медленнее. На большом стенде, крупными буквами было написано: Договор на приобретение билета. Далее следовали названия остановок, к которым проследует теплоход. В пояснении, написанном мелким шрифтом, говорилось о том, что возможны изменения в маршруте. С прочтением этой части Макс справился без

пишних хпопот хотя названия остановок показались ему несколько странными, но любопытными. Далее шрифт становился всё мельче и мельче Макс пробежал его глазами, и задержался только на последней фразе: Покупая билет вы автоматически соглашаетесь с условиями договора. Под-

пись – Администрация.

Чудо-лайнер стал пришвартовываться к причалу. По радио объявили, что стоянка парохода пять минут. Макс понял, что не успеет прочитать весь договор, и поэтому перешел к параграфу цена билета.

Стоимость билета до конечной пристани приравнивалась к ста баллам, при условии 100% здоровья до конца жизни. Макс вернулся к окошку и обратился к Даме:

- Простите, но я ничего не понял по поводу цены? Объясните мне попроще, куда я могу доплыть, и сколько мне

это будет стоить? Кассирша смерила его взглядом, поёрзала на стуле, зачем-то посмотрела на часы и,

приосанившись, начала:

- Хорошо, только ради вас, молодой человек. Человек в среднем живет 150 лет. В вашем конкретном случае, товарищ Макс, вам при рождении было предоставлено 100% здоровье. Но, поскольку Вы курили, злоупотребляли, сквернословили, завидовали, манипулировали, обижали изменяли и мусорили, то есть в вашем конкретном случае у вас в распоряжении 150 лет минус 30 лет (это Ваш прожитый возраст), далее минус 40 лет, так как каждый из вышеперечисленных пороков оценивается в минус 5 лет праведной жизни. Получается: 8 ваших пороков умножаем на 5 лет - получаем 40 лет. Ито-

го: в вашем случае Вы можете

приобрести билет стоимостью

70 баллов. Это значит Вы

можете купить билет только

до станции Мудрость. В сто-

имость билета входит полный

пансион и койка в плацкарт-

ном купе. Если Вы желаете

путешествовать в одномест-

ном номере класса люкс, то

такой билет обойдется вам в 2

раза дороже, а учитывая ваши

баллы Вы сможете добраться

только до пристани Истина.



Сысоев Игорь Борисович ро дился 1962 году в городе Уфе С детства он любил читать кни напишет свою. На пути к этой цепи были написаны сотни стихов, песен, эссе. Они отражали духовный рост автора и его от-

На его мировоззрение оказали сильное впияние такие выдаю. щиеся личности как Джим Рон Робин Шарма, Марк Хьюз, с когорыми он был знаком лично

В прошлом - он успешный профессиональный тренер по баскетболу. В 1983 году закончил институт физкультуры, а в 1992 закончил аспирантуру в Москве, как специалист в обла сти психологии и биомеханики время является независимым дистрибьютером Гербалайф в ранге Executive

Свободное время он уделяет не только творчеству, но и работе с молодежью, рыбал-

President Team member

Огромное количество друзей по всему миру дают ему энергию для счастливой жизни и

В планах автора работа над продолжением необычного пу тешествия Макса с еще более интересными событиями на его

Понятно?

Пароход дал первый гудок к отправлению

Макс сказал кассирше, что согласен на плацкартный вариант и попросил быстрее выдать билет. Дама сказала, что он может идти на пароход, и что бюрократия у них не в почете, и бумажный билет ему не к чему. Достаточно сказать что он заплатил.

Ну блин у Вас и сервис - подумал Макс и даже хотел обидеться, но вовремя вспомнил, что обида по прейскуранту обойдется ему минус 5 баллов от цены билета и поэтому, плюнув на обиду, поблагодарил Даму и в отличном настроении взошел на трап

Продолжение следует...

Масштабное мероприятие состоялось в Иркутске 29 мая 2024 года на территории военно-исторического музея Александра Расторгуева. Патриотическая акция по сохранению исторической памяти посвящена защитникам Отечества.

Повестка дня обширна: телемосты, выставка военной ретротехники, показательные выступления спортсменов и школьников, праздничный концерт и многое другое.

В мероприятии приняли участие губернатор Иркутской области Игорь Кобзев, министр образования Иркутской области Максим Парфёнов, мэр Иркутского района Леонид Фролов, участники СВО, представители регионального отделения «Комитета семей воинов Отечества», почётные граждане Иркутской области и города Иркутска, сотрудники ДОСААФ, кадеты, юнармейцы, лучшие студенты и школьники.



РЯБИНОВАЯ АЛЛЕЯ ЗАЛОЖЕНА В ПРИАНГАРЬЕ

В память о защитниках Отечества заложена аллея саженцев рябины (кстати, в старину считали, что рябина, изящное дерево с ажурными листьями и яркими гроздьями плодов, всегда стоит на страже, защищая человека от бед и разных напастей — символично!).

Акция приурочена к 79-ой годовщине Победы советского народа в Великой Отечественной войне. 79 саженцев рябины высажено на территории музея.

В рамках всероссийского проекта «Сад Памяти» будет высажено более 5 тысяч деревьев. Ожидается, что в этом году в регионе появится ещё 206 таких аллей.

- Игорь Кобзев: «Аллея защитников Отечества» - это символ уважения и памяти всем, кто защищал нашу Родину, кто героически выполнял и выполняет воинский долг. В Иркутской области уже более 300 таких аллей.

Саженцы растут и крепнут, а вместе с ними крепнет наша память о тех, кто воевал за Победу много лет назад, и о тех, кто защищает наше Отечество сейчас».

Да будет жизнь!

- Вячеслав Бочаров, член Общественной палаты РФ, Герой России: «Солдат умирает дважды — один раз, когда настигает пуля, и второй, когда о нём забывают. Уверен, что аллеи, которые появятся в Иркутской области, продлят память о павших защитниках Отечества. Спасибо вам от имени всех ветеранских организаций за то, что вы делаете».

- Алексей Панько, председатель думы Иркутского района, участник СВО, ветеран боевых действий; награждён медалью «За воинскую доблесть»:

«Сегодня мы участвуем в очень важном и нужном мероприятии. Мы должны сделать всё возможное, чтобы память о наших героях, боевых товарищах жила вечно».

(После окончания контракта Алексей Панько продолжает поддерживать бойцов: занимается доставкой гуманитарной

помощи напрямую в подразделения первого армейского корпуса – по материалам пресс-службы администрации Иркутского района).

По традиции к участникам акции по видеосвязи присоединились представители подшефного города Кировска Луганской Народной Республики. На связи с иркутянами были глава Кировской администрации Виктория Сергеева и ученица Кировской многопрофильной гимназии Диана Диденко. Они поблагодарили иркутян за поддержку и выразили надежду, что проведение подобных акций станет доброй традицией, залогом дружбы двух регионов

«Деревья – символ жизни. Эта аллея посвящена поколению победителей – нашим отцам и дедам, а также тем, кто сейчас участвует в СВО. Благодаря им у нас есть мирное небо над головой», - подчеркнул губернатор Игорь Кобзев.

«Сегодня на территории музея закладывается не просто аллея памяти, а парк памяти, который ежегодно будет пополняться новыми саженцами», - добавила Екатерина Удеревская, инициатор и организатор акции.

По её словам, аллею, посвящённую защитникам Отечества, закладывают в регионе по завету ветерана Великой Отечественной войны Трофима Николаевича Яскина, чей правнук Игорь Удеревский выполняет сейчас боевые задачи в зоне СВО

Ставшая доброй традицией ежегодная патриотическая акция, посвящённая защитникам Отечества, завершена. Да будет жизнь!

Ирина Бражник,

Иркутский областной стрелковоспортивный клуб ДОСААФ России Наша газета «Байкал-61» распространяется на территории Иркутской области по подписке и в розницу. Экземпляры газеты отправляются в следующие организации и учреждения:

- Администрация Президента РФ.
- Правительство РФ.
- Государственная Дума РФ.
- Совет Федерации РФ.
- Министерство обороны РФ.
- ФСБ РФ.
- МВД РФ.
- Главное управление ФСИН РФ.
- Росгвардия РФ.
- Следственный комитет РФ.
- Генеральная прокуратура РФ.
- Федеральная налоговая служба РФ
- Таможенный комитет РФ.
- Федеральная палата адвокатов РФ.
- Федеральная палата нотариусов РФ
- Политическая партия «Единая Россия».
- Политическая партия КПРФ.
- Политическая партия ЛД ПР.
- Политическая партия «Справедливая Россия — Патриоты - За правду».
- Политическая партия «Новые люди».
- Представительство Президента РФ с Сибирском Федеральном округе.
- Губернатор Иркутской области.
- Законодательное Собрание Иркутской области.
- Федеральный инспектор по Иркутской области.
- УФС Б по Иркутской области.
- ГУ МВД РФ по Иркутской области.
- Управление Росгвардии по Иркутской области.
- Областной военный комиссариат.
- Следственное управление Следственного комитета РФ по Иркутской области.
- Прокуратура Иркутской области.
- Арбитражный суд Иркутской области.
- Государственная налоговая инспекция по Иркутской области.
- Управление Федеральной антимонопольной службы по Иркутской области.
- Совет ветеранов органов государственной безопасности Иркутской области.
- Общественная палата Иркутской области.
- Мэрия г. Иркутска.
- Дума г. Иркутска.
- Общественная палата г. Иркутска.

В общественный совет редакции газеты «Байкал-61» входят представители и руководители пресс-служб силовых структур: **Лысков Алексей Вячеславович**, председатель Регионального отделения ДОСААФ Иркутской области;

Ильенко Юрий Александрович, руководитель пресс — службы ГУ МВД России по Иркутской области;

Перетолчин Артём Павлович, пресс-секретарь Восточно-Сибирского института МВД России:

Чуркин Сергей Аркадьевич, председатель правления Иркутского Союза ветеранов госбезопасности (СВГ Б) Иркутской области, председатель общественного редакционного совета;

Лускань Александр Викторович, заместитель военного комиссара Иркутской области; **Назин Максим Михайлович**, руководитель регионального департамента юридической помощи;

Вяткин Егор Николаевич, МО ОАНБ заместитель регионального отделения г. Иркутск;

Савельева Юлия Борисовна, начальник пресс-службы ГУФСИН России по Иркутской области;

Шутов Андрей Владимирович, руководитель пресс-службы МЧС России по Иркутской области;

Карань Светлана, начальник пресс-службы Управления Росгвардии по Иркутской области;

Джабарова Светлана, руководитель пресс-службы Иркутской 29-й ракетной дивизии;

Дорогов Петр Иванович, Председатель комитета по противодействию корупции г. Мосила:

Медведев Игорь Генадьевич, руководитель комитета по противодействию корупции г. Иркутск;

Курин Юрий Геннадьевич, президент фонда им. Ю.А.Ножикова, Заслуженный юрист РФ, Почетный адвокат РФ.

Гуртовой Юрий Александрович., член Бюро Иркутского областного отделения Всероссийской организации ветеранов.



УЧРЕДИТЕЛИ:

Межрегиональная общественная организация «Общественная Академия Национальной безопасности» (г. Москва), ООО «Байкал-61», И.Г.Истомин, В.В.Комин, С.А.Ефименко, Д.В.Наводников. Газета зарегистрирована Управлением федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Иркутской области, ПИ № ТУЗ8-00919 от 30 сентября 2016 г.

ИЗДАТЕЛЬ: ООО «Байкал-61». **Адрес издателя и редакции:** 664007, г. Иркутск, ул. Поленова, 18, оф. 117; тел.: 8-902-560-74-29. **Е-mail:** baikal.ros.life@yandex.ru, www.baikal61.ru **Дата выхода в свет:** 12 июня 2024 г.

Отпечатано на удаленном производственном участке АО «Советская Сибирь» в городе Иркутске, 664043, г. Иркутск, бульвар Рябикова, д. 96, строение 1. Тираж 4 000 экз. Заказ №